



**Fecha de publicación:**  
11/11/2026

**Sello Editorial:**  
Ediciones Destino

## Contacto de prensa

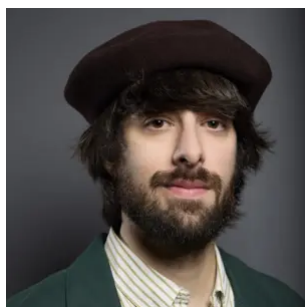
**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** [prensaficcioninternacional@planeta.es](mailto:prensaficcioninternacional@planeta.es)

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN  
CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** [afite@edestino.es](mailto:afite@edestino.es)



# Pack La ciudad de las luces muertas

## David Uclés

La novela de David Uclés galardonada con el Premio Nadal 2026 en un pack exclusivo con contenido extra.

**La novela de David Uclés galardonada con el Premio Nadal 2026 en un pack exclusivo con contenido extra.**

Antes de escribir *La ciudad de las luces muertas* (Premio Nadal 2026), David Uclés tuvo que aprender a mirar una ciudad desconocida para él. Este pack exclusivo **incluye la novela y un libro con diez textos escritos por el autor**, en el que nos habla de estos encuentros: recuerdos, hallazgos, anécdotas y el mapa íntimo de una ciudad, Barcelona, que acabó iluminando una novela.

Todo empieza en la **Barcelona de posguerra**, cuando una joven provoca accidentalmente un fenómeno que sume a la ciudad en una **oscuridad total**.

La luz se va en Barcelona todo un día, la solar y la artificial. Solo sobreviven una sutil claridad que nadie sabe de dónde procede y el resplandor del fuego. Las Barcelonas que han existido convergen y se superponen en el mismo lugar: reaparecen edificios desaparecidos y surgen otros del futuro. En ese territorio donde conviven tiempos y miradas que jamás debían coincidir, la ciudad queda desbordada por todas sus épocas.

El suceso provocará que un puñado de escritores y artistas vuelvan a la vida y se crucen en encuentros improbables. Así, Picasso hará llorar a Simone Weil, y Cortázar retratará a Laforet; Gaudí barnizará a los transeúntes; Bolaño se adelantará a su muerte; García Márquez huirá en una barca y George Orwell protegerá a Montserrat Caballé, Núria Espert y Jordi Savall de los proyectiles de la guerra. En medio de esta ruptura del tiempo, un fotógrafo capaz de revelar con su cámara lo que aún no ha ocurrido y muchos otros personajes unirán sus artes para intentar comprender qué ha pasado y cómo recuperar la luz perdida.

En su nueva novela, David Uclés **construye un relato en el que la palabra, la pintura, la música y la escena actúan como la conciencia profunda de la sociedad**; son ellas las que pueden iluminarla cuando todo parece perderse.

Una historia deslumbrante, de un autor tan innovador como único, que recuerda que la luz regresa cuando alguien se atreve a imaginarla.

## David Uclés

**David Uclés** (Úbeda, 1990) es escritor, músico, dibujante y traductor. Es el autor de la novela *La península de las casas vacías* (2024), el gran fenómeno literario del momento, con más de 300.000 ejemplares vendidos, que ha recibido los halagos de Ian Gibson, Gioconda Belli, Leonardo Padura o Irene Vallejo y ha sido reconocida con una veintena de premios, entre los que destacan el Premio Cálamo, el Premio Andalucía de la Crítica, el Premio Dulce Chacón o el Premio San Clemente. También ha sido la candidata española al Premio de Literatura de la Unión Europea y finalista de la Bienal Vargas Llosa. En 2024 fue elegida mejor novela española del año por el jurado de *Babelia*. Está siendo traducida a más de quince idiomas y será adaptada al cine. Uclés colabora con *La Vanguardia*, *El País*, *Diario Jaén* y la Cadena SER. Su novela *La ciudad de las luces muertas*, la cuarta en su trayectoria, recibió la beca Montserrat Roig en 2022 y ha sido premiada con el Premio Nadal de Novela 2026.

Instagram: [@daviducles](https://www.instagram.com/daviducles)

[www.daviducles.com](http://www.daviducles.com)