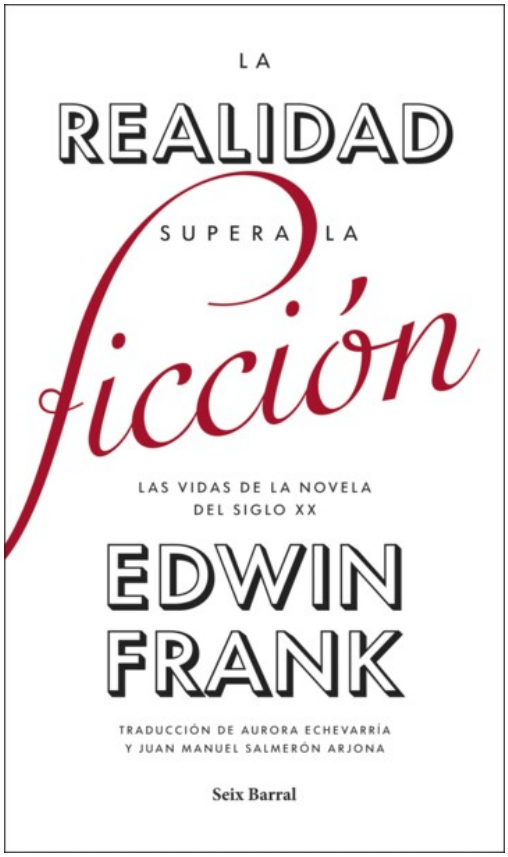


La realidad supera la ficción

Edwin Frank

La vibrante historia de la ficción a lo largo del siglo XX, de la mano del legendario editor de New York Review Books

La vibrante historia de la ficción a lo largo del siglo XX, de la mano del legendario editor de New York Review Books

Guerras mundiales, revoluciones, automóviles, cine… Los novelistas del siglo XX se enfrentaron a la disyuntiva de tener que escribir una novela tan desconcertante e imprevisible como una época en la que todo cambiaba deprisa y sin descanso. Lo lograrían una y otra vez, transformando la ficción al mismo tiempo que el siglo reinventaba el mundo. Con una mirada original y narrada con la urgencia e intimidad de una novela, el legendario editor Edwin Frank nos introduce en libros —unos célebres, otros poco conocidos— que recorren todo el siglo y llegan desde todos los rincones del mundo para ofrecer una nueva visión de la historia y el arte de la novela.

Fecha de publicación:
11/11/2026

Sello Editorial:
Seix Barral

Contacto de prensa



Edwin Frank

Es director editorial de New York Review Books y fundador de la aclamada colección NYRB Classics. Nacido en Boulder, Colorado, y formado en Harvard College y la Universidad de Columbia, ha recibido las becas Wallace Stegner y Lannan, y es miembro del New York Institute for the Humanities. Ha enseñado en el programa de escritura de Columbia y formado parte del jurado del Booker International Prize. Ha sido nombrado Caballero de la Orden de las Artes y las Letras por el gobierno francés y galardonado con un premio vitalicio de la Academia Estadounidense de las Artes y las Letras por su destacada contribución a las artes. Además de *La realidad supera la ficción* (Seix Barral, 2026) es también autor de *Snake Train: Poems 1984–2013*.