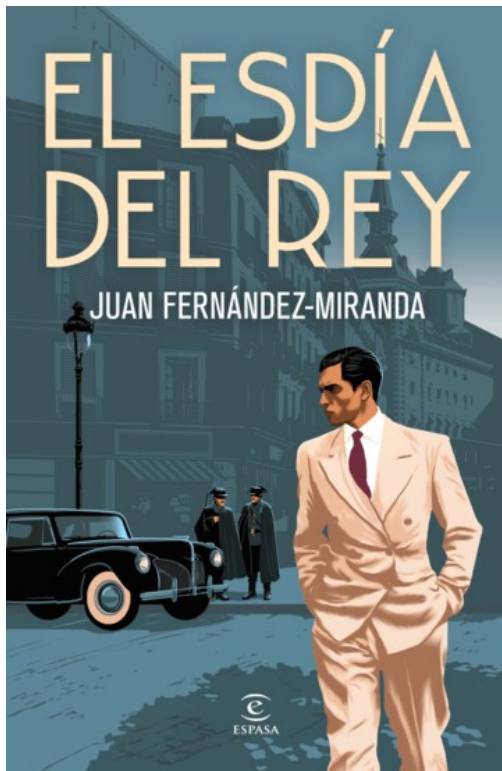




El espía del rey

Juan Fernández-Miranda

Una novela sobre la España de la posguerra que no se ve: la que se mueve en la sombra para que la historia avance.

Una novela sobre la España de la posguerra que no se ve: la que se mueve en la sombra para que la historia avance.

Sindo Argüelles es el heredero de una familia adinerada de la cuenca minera asturiana cuando la violencia irrumpe para quebrarlo todo. En octubre de 1934, durante la revolución, una turba asalta su casa y asesina brutalmente a sus padres, símbolos de una élite ilustrada que creía en el equilibrio social y en la convivencia entre clases. A partir de ese instante, Sindo deja de ser un joven privilegiado para convertirse en un hombre marcado por el miedo, la culpa y una pregunta que lo perseguirá siempre: **cómo actuar sin traicionar la memoria de los suyos.**

La guerra civil lo empuja a elegir bando no por ideología, sino por supervivencia. Oficialmente muerto tras un asalto fallido en el frente asturiano, Sindo **renace como "nadie"**, un hombre sin identidad, sin pasado y sin lealtades visibles. Esa desaparición forzada se convierte en su mayor ventaja. Desde las sombras, inicia un camino inesperado que lo llevará a servir como espía monárquico en los años oscuros de la posguerra, primero al servicio de la restauración borbónica y, con el tiempo, de una democracia frágil que intenta abrirse paso.

Entre la **Asturias minera**, el **Madrid de la posguerra** y los **despachos del poder**, la novela recorre varias décadas de la historia de España desde una mirada incómoda y humana. No hay héroes ni villanos absolutos, sino hombres obligados a elegir en un mundo en ruinas. La identidad, la lealtad, la traición y el peso de la memoria se entrelazan en la vida de un protagonista que aprende que, **a veces, para sobrevivir y servir a una causa mayor, es necesario desaparecer.**

Fecha de publicación:
18/11/2026

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Juan Fernández-Miranda

Juan Fernández-Miranda (Madrid, 1979) es un periodista español especializado en información y análisis político de la actualidad. Actualmente es adjunto al director de El Confidencial. Es colaborador habitual de diversos programas de televisión y radio y autor de varios ensayos políticos sobre la segunda mitad del siglo xx español, con especial atención a la Transición española. En el grupo Vocento ejerció durante una década como jefe de información Nacional con el rango de adjunto al director.

Ha publicado cuatro libros: El guionista de la Transición (2015), biografía de su tío abuelo Torcuato Fernández-Miranda; Don Juan contra Franco (2018), con Jesús García Calero, El jefe de los espías (2021), junto a Javier Chicote y Objetivo: Democracia, reconocido con el premio Espasa 2024. Colabora semanalmente como analista en diversos programas políticos de radio y televisión: Antena 3, RTVE, Cope, La Sexta y Telemadrid, entre otros.