



ENEMIGOS DEL REICH

Los deportados españoles
del Tren Fantasma

DIEGO CONTE



Fecha de publicación:
25/11/2026

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Enemigos del Reich

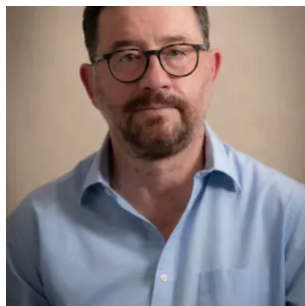
Diego Conte

Un libro que arroja nueva luz sobre este episodio poco conocido de la II Guerra Mundial y devuelve la voz, a través de testimonios directos, a los deportados que lo sufrieron en primera persona.

Un libro que arroja nueva luz sobre este episodio poco conocido de la II Guerra Mundial y devuelve la voz, a través de testimonios directos, a los deportados que lo sufrieron en primera persona.

El llamado Tren Fantasma fue uno de los últimos transportes que durante la ocupación alemana de Francia trasladaron a decenas de miles de personas, por motivos raciales o políticos, hacia los campos de exterminio nazis. El convoy partió de la estación de Toulouse el 3 de julio de 1944 con cerca de 550 deportados hacinados en vagones de ganado, de los que casi la mitad eran españoles, la gran mayoría exiliados en Francia tras la derrota republicana y en muchos casos vinculados a la resistencia. El Tren Fantasma arribó finalmente a Dachau el 28 de agosto, 57 días después de su partida, tras un viaje caótico y extremo que no todos consiguieron superar. A los pocos días de llegar, las mujeres fueron trasladadas a Ravensbrück.

El hambre, la sed, el calor, los fusilamientos en tránsito, las evasiones —algunas exitosas, otras fallidas—, los bombardeos de la aviación aliada, los sabotajes de la resistencia que intentaba detenerlo, los avances y retrocesos, las caminatas, los cambios de tren e itinerarios, convirtieron el trayecto en una infernal odisea con destino al horror de los campos nazis.



Diego Conte

Diego Conte es historiador, escritor y fotógrafo. Desde 2013 pertenece a la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce de Segovia, provincia a la que ha estado vinculada la mayor parte de su trayectoria profesional. Ha escrito artículos e impartido conferencias sobre los segovianos exiliados en Francia desde 1939 y deportados posteriormente a Alemania. En el desarrollo de sus investigaciones se encontró con la historia del Tren Fantasma, a cuyo estudio ha dedicado estos últimos años.