



Estuche Trilogía Berlín

Paloma Sánchez-Garnica

Un estuche exclusivo que contiene las tres aclamadas novelas de Paloma Sánchez-Garnica en las que Berlín se convierte en un personaje central.

Un estuche exclusivo que contiene las tres aclamadas novelas de Paloma Sánchez-Garnica en las que Berlín se convierte en un personaje central.

Aunque independientes en trama, época y personajes, *Últimos días en Berlín* (finalista de Premio Planeta 2021), *Victoria* (Premio Planeta 2024) y *La sospecha de Sofía* comparten la capital alemana como escenario principal. Una magnífica trilogía que acompaña al lector a través de la Historia, siempre con la magia narrativa de **Paloma Sánchez-Garnica**.

Fecha de publicación:
21/10/2026

Sello Editorial:
Booket

Contacto de prensa

ÚLTIMOS DÍAS EN BERLÍN

Cuando Yuri Santacruz asistió al nombramiento como canciller de Adolf Hitler, no podía imaginar lo mucho que cambiaría su vida en Berlín. Había llegado allí unos meses atrás, después de haber huido, junto con parte de su familia, de San Petersburgo, asfixiados por una revolución que los había dejado sin nada. A Yuri también lo privó de su madre y su hermano pequeño, a quienes las autoridades rusas no permitieron la salida del país.

Ya en Berlín, su sentido de la justicia lo impulsará a defender a un joven comunista agredido por las tropas de asalto de Hitler. Ese día, además, conocerá a su gran amor, Claudia. Su vida dará un giro inesperado, y la que hasta entonces había sido su máxima prioridad, buscar a su madre y a su hermano, será sustituida por otra más urgente en esos tiempos convulsos: seguir con vida.

Una gran historia de amor y guerra, de lucha y supervivencia. Una delicia narrativa.

VICTORIA

La novela ganadora del Premio Planeta 2024 nos muestra un retrato impactante de la azarosa vida de personas que sufrieron en carne propia las consecuencias de las grandes decisiones políticas.

Recién terminada la Segunda Guerra Mundial, en un Berlín arrasado y sin futuro aparente, Victoria sobrevive cantando cada noche en el club Cassandra. Pese a tener una mente prodigiosa, capaz de crear un poderoso sistema de cifrado de mensajes, su hija Hedy y su hermana Rebecca dependen de ese mísero sueldo para sobrevivir. Un chantaje sin escrúpulos por parte de los rusos obligará a Victoria a viajar sola a Estados Unidos, donde, sin embargo, disfrutará del amor incondicional del capitán Norton. Allí descubrirá que la que parecía la sociedad más democrática del mundo esconde una rancia capa de racismo e injusticias de la mano del Ku Klux Klan y el senador McCarthy.

Una novela grandiosa en la que los resentimientos, el dolor de la pérdida y las decisiones difíciles serán superados gracias al coraje de unos personajes que luchan firmemente por defender lo que más aman.

LA SOSPECHA DE SOFÍA

La anodina vida de Sofía y Daniel cambia radicalmente cuando él recibe una carta anónima en la que se le dice que Sagrario, a la que venera, no es su verdadera madre y que si quiere conocer la verdad de su origen debe ir a París esa misma noche. Intrigado, pregunta a su padre por esta cuestión y él le recomienda que lo deje pasar, que no remueva el pasado. Sin embargo, hay preguntas que necesitan una respuesta y esta búsqueda desencadenará una sucesión de terribles acontecimientos y encuentros inesperados de infortunado desenlace que trastocará su vida y la de su mujer, Sofía, para siempre. Madrid, París y su mayo del 68, el muro de Berlín, la Stasi y la KGB, los servicios de contraespionaje en la España tardofranquista y tres personajes en busca de su identidad son las claves de esta fantástica novela con el inconfundible sello de Paloma Sánchez-Garnica.



Paloma Sánchez-Garnica

Paloma Sánchez-Garnica (Madrid, 1962) es licenciada en Derecho y Geografía e Historia. Autora de *El Gran Arcano* (2006) y *La brisa de Oriente* (2009), su novela *El alma de las piedras* (2010) tuvo un gran éxito entre los lectores. *Las tres heridas* (2012); *La sonata del silencio* (2014), de la que se hizo una adaptación para una serie en TVE; *Mi recuerdo es más fuerte que tu olvido* (2016); *La sospecha de Sofía* (2019); *Últimos días en Berlín*, finalista del Premio Planeta 2021; *Victoria*, con la que obtuvo el Premio Planeta 2024, y *Un hombre de honor* (2026), han confirmado su consagración entre la crítica y los lectores como una escritora de gran personalidad literaria.