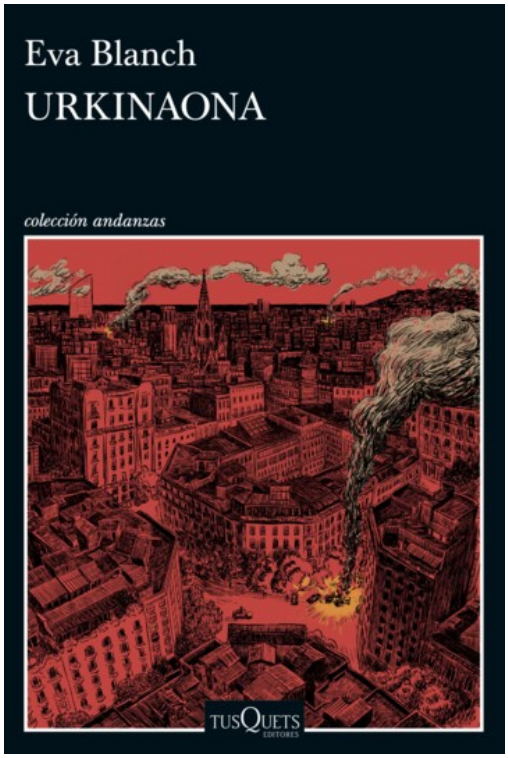


Urkinaona

Eva Blanch

Una electrizante novela coral sobre la última etapa del *procés* en Cataluña.

Una electrizante novela coral sobre la última etapa del *procés* en Cataluña.

Barcelona, octubre de 2019. Tras la sentencia del Tribunal Supremo a los líderes del *procés,* las calles estallan. Aeropuerto bloqueado, carreteras colapsadas, barricadas, manifestaciones y una ciudad atrapada entre la indignación y el miedo. En ese caos, una adolescente desencantada encuentra en las protestas una causa a la que aferrarse; un *mosso d'esquadra* se debate entre el cumplimiento de su deber y el amor por su hija; un joven activista empuja la movilización cada vez más lejos; y un influyente empresario participa en la sombra en la organización de una estrategia que pronto escapará a cualquier control. A lo largo de seis días decisivos, *Urkinaona* construye un retrato coral de una sociedad fracturada, donde las convicciones políticas se mezclan con los afectos, los intereses personales y las lealtades familiares. Una fascinante novela, ecuánime y omnicomprensiva sobre unos hechos todavía incómodos de nuestra reciente memoria civil.

Fecha de publicación:
14/10/2026

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa



Eva Blanch

Eva Blanch estudió fotografía y diseño gráfico en la Escuela Superior de Diseño Elisava de Barcelona y en la Parsons School of Design de Nueva York. Cursó tres años de psicología en la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha trabajado como directora de arte, diseñadora gráfica, fotógrafa y articulista. En 2011 se dio a conocer con *Esto no está pasando* (Ediciones B) y ha publicado sus tres novelas posteriores en Tusquets Editores: *Corazón Amarillo Sangre Azul* (2016): «Gracia, estupefacción, dolor, perplejidad y algo, que no sabes qué —tal vez sea eso la literatura—, que te encoge el alma por no saber qué hacer con ella» (Toni Marí); «Blanch posee una gran habilidad para narrar situaciones complejas y en las que intervienen varios personajes, algo extremadamente difícil» (Gonzalo Herralde); *Ahora que te vas* (2019) «Una novela valiente, alejada de todo prejuicio, a pesar de que gira en torno al prejuicio» (J. A. Masoliver Ródenas, *Culturas, La Vanguardia);* y ahora nos sorprende con *Urkinaona* (2026), una electrizante novela coral sobre la última etapa del *procés* en Catalunya.