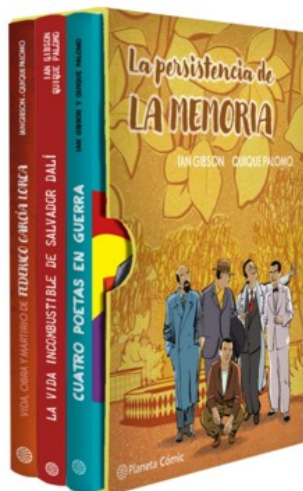




Fecha de publicación:
11/11/2026

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Estuche La persistencia de la memoria

Quique Palomo, Ian Gibson

Tres libros esenciales para adentrarse en la historia de varios genios irrepetibles del siglo XX

Tres libros esenciales para adentrarse en la historia de varios genios irrepetibles del siglo XX

Este **estuche** reúne **tres volúmenes imprescindibles** para acercarse a 5 de las figuras más fascinantes e influyentes de la **cultura española del siglo XX**:

Antonio Machado, Miguel Hernández, Juan Ramón Jiménez, Salvador Dalí y Federico García Lorca.

De la mano del reconocido hispanista **Ian Gibson** y del magnífico ilustrador **Quique Palomo**, esta cuidada edición ofrece un recorrido apasionante **por la vida, la obra y el contexto histórico** de varios creadores cuya **amistad, talento y legado artístico** han trascendido generaciones.

Estos libros permiten descubrir **la personalidad, los conflictos, las inquietudes y el universo creativo**, así como la profunda huella que dejaron en la literatura, el arte y la cultura contemporánea. Un estuche pensado tanto para lectores que desean iniciarse en sus vidas como para admiradores que buscan profundizar en la historia de **iconos irrepetibles**.

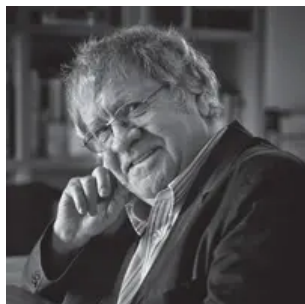
Quique Palomo

Nacido en Madrid, es Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid e ilustrador profesional desde 1991 siendo colaborador habitual para publicaciones en distintas editoriales, grupos educativos y prensa escrita.

En los últimos años se ha dedicado al cómic histórico narrando los años de gobierno de Salvador Allende en El Golpe, editorial Pehuén (Chile) y las biografías de Federico García Lorca y Antonio Machado en Vida y muerte de Federico García Lorca y Ligerito de equipaje. Vida de Antonio Machado trabajando con el biógrafo e hispanista Ian Gibson con Ediciones B.

También es recientemente cuando descubre un especial interés por la educación artística al formar parte durante cuatro años del equipo docente del Instituto Profesional ARCOS, en Santiago (Chile), donde imparte la asignatura de Taller de Ilustración. Ha sido profesor, también en Santiago, en la Universidad Finis Terrae en el Diplomado en Arte mención Ilustración en la asignatura de Narrativa Gráfica.

Actualmente continúa su labor docente llevando la asignatura de Ilustración en el Grado de Diseño de la Universidad Europea de Madrid. Ha publicado **Cuatro poetas en guerra** y pronto **La vida incombustible de Salvador Dalí**, también con Ian Gibson y esta vez con la editorial Planeta Cómic.



Ian Gibson

Ian Gibson es un hispanista internacionalmente reconocido y, desde 1984, ciudadano español. Entre sus libros más destacados figuran *Federico García Lorca*; *La vida desaforada de Salvador Dalí*; *Ligerito de equipaje*. *La vida de Antonio Machado*; *Lorca y el mundo gay*; *Luis Buñuel*. *La forja de un cineasta universal, 1900-1938* o la novela *La berlina de Prim*. En Espasa ha publicado *Los últimos caminos de Antonio Machado*. *De Collioure a Sevilla* (2019).