



Comprender el vino. Edición especial con cantos tintados

Pedro Ballesteros Torres

Una obra fundamental para conocer y entender los principales vinos españoles de la mano de uno de los mayores expertos de nuestro país.

Una obra fundamental para conocer y entender los principales vinos españoles de la mano de uno de los mayores expertos de nuestro país.

Una obra fundamental para conocer y entender los principales vinos españoles de la mano de uno de los mayores expertos de nuestro país.

«Este libro es fruto de lo que más me gusta del vino: pensarlo. Intentar entenderlo más allá de sus condiciones naturales y de bodega, y averiguar los porqués. Nada es fijo en el vino. La ciencia y la tecnología reducen las limitaciones naturales, las modas dan ventaja a nuevas zonas y la política establece el marco en el que se comercializará.

Los vinos nos cuentan un pasado más o menos reciente, el de los tiempos en que se plantaron sus viñas y el de la estación de sus uvas. Pero también pueden apuntarnos algo sobre el futuro, por sus posibilidades, sus avenidas comerciales. Y sabiendo que no existe el vino, sino infinitud de vinos.

No se debe esperar encontrar en estas páginas reseñas de bodegas o de vinos, ni explicaciones sobre viticultura o enología. Para ello hay un gran número de libros a los que no sabría dar un valor añadido. Tampoco quiero aturullar con gran número de datos. He querido centrarme en asuntos precisos y expresar hechos y opiniones que tienen una consecuencia clara en los perfiles del vino.

Mi visión es muy discutible, si no sería preocupante, pero espero que aporte algunos elementos de utilidad. No creo que tenga por qué ser correcta, pero sí afirmo que he hecho todos los esfuerzos para que sea informada. Critico lo que considero mejorable, callo lo que, aun no pareciéndome bueno, no tiene una vía de mejora que yo haya podido imaginar.

Me ilusiona pensar que este libro pueda provocar algunas reflexiones en el lector, que en ocasiones sirva para acrecentar el conocimiento, y que otras veces anime la discusión, con un lenguaje que sea tan válido para los que se dedican al vino como para los que no.

Me gustará soñar que haya algún lector al que no le guste el vino, pero que encuentre interés en lo que este libro cuenta. Y es que el buen vino es alimento para todos, hasta para los que no lo beben.»

«Una obra de Pedro Ballesteros Torres MW. Lo de MW es porque nuestro autor, ingeniero agrónomo, es Master of Wine, título oficial que no es precisamente moco de pavo. Su libro *Comprender el vino* está editado por Planeta Gastro. Con prólogo de Álvaro Palacios, tiene un subtítulo que promete: "Casi todo lo que aún no te habían contado de los vinos españoles". Es un compendio entusiasta, ilustrado y muy bien escrito de por qué esta tierra es un país de vinos que merecen la pena. Es un libro que se lee como una buena botella, llena de amor y verdad. En el vino sigue viva la verdad y todavía tiene quien la cuente y se apasione. Ballesteros se merece un brindis descorchando una buena botella.» **Daniel Fernández, La Vanguardia**

Fecha de publicación:

14/10/2026

Sello Editorial:

Planeta Gastro

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Pedro Ballesteros Torres

Pedro Ballesteros Torres es ingeniero agrónomo y máster en Viticultura y Enología por la Universidad Politécnica de Madrid. En Benelux obtuvo el diploma WSET, en Geisenheim y Rust (Austria) el certificado Weinakademiker, y en Londres se convirtió en miembro del Institute of Masters of Wine (con el premio Errázuriz al mejor resultado sobre Negocio del Vino). Consultor en negocio del vino para bodegas e instituciones. Es columnista de varias revistas de España, Japón, Bélgica y otros países, y coautor de varios libros sobre el vino. Es autor de *Los lugares del vino*, también publicado en Planeta Gastro.