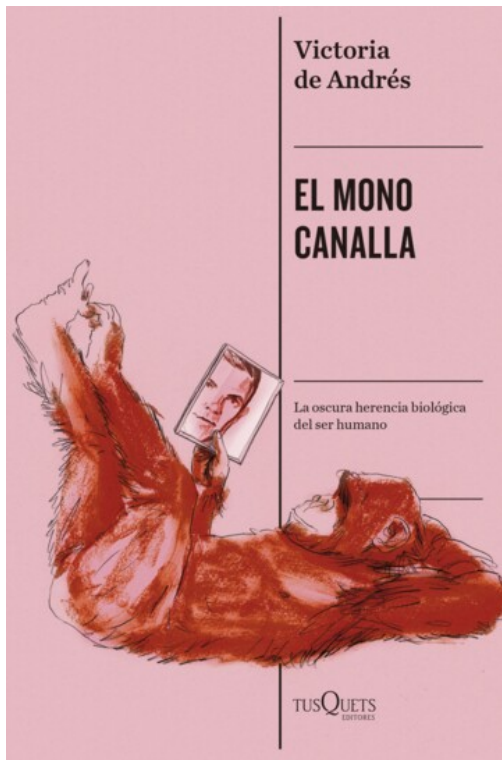




Fecha de publicación:
30/09/2026

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa



El mono canalla

Victoria de Andrés

Promiscuidad, violencia, egoísmo, pereza, celos, envidia, gula... el controvertido pasado biológico del *Homo sapiens*.

Promiscuidad, violencia, egoísmo, pereza, celos, envidia, gula... el controvertido pasado biológico del *Homo sapiens*.

Si por algo nos apasiona estudiar el comportamiento de chimpancés, bonobos, gorilas y, en general, primates y simios, es porque vemos reflejado en ellos mucho de nosotros mismos, de nuestros instintos y tendencias. Y la biología no ha hecho sino confirmar esta impresión. ¿Qué nos lleva a elegir entre el egoísmo o el altruismo, o entre una estricta monogamia y una desatada promiscuidad sexual? ¿Existe una predisposición genética a la gula, el alcoholismo o la envidia de lo ajeno? ¿Tienen alguna ventaja evolutiva nuestros arranques de ira y violencia? ¿Existe el gen de la pereza? La respuesta la tenemos en nuestro pasado evolutivo, pues muchos de nuestros comportamientos se están encontrando cada vez más en chimpancés, bonobos y gorilas.

En este iluminador ensayo, Victoria de Andrés explica cuánto hay de herencia genética y cuánto es fruto de la cultura y el ambiente en aquellas conductas humanas que cabría calificar de... incómodas. Sin el menor moralismo y con grandes dosis de humor, esta fascinante obra nos recuerda nuestras raíces como primates y nos obliga a replantearnos nociones como la culpa, la libertad, el vicio y el pecado. Una invitación a asomarnos a nuestro lado más oscuro y a asombrarnos de su origen evolutivo.

Victoria de Andrés

Victoria de Andrés es doctora en Biología por la Universidad de Málaga y especialista en Análisis Clínicos y Biología Evolutiva. Entre 1991 y 1994 desarrolló su formación posdoctoral en la Universidad de Salford (Inglaterra). Desde 1996 es profesora titular en el Departamento de Biología Animal de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Málaga, donde ha investigado sobre desarrollo cardíaco y células madre. En 2014 se graduó en Historia del Arte. Creadora, directora y presentadora del programa «Ciencia sin Límites» de la Universidad de Málaga y coordinadora de actividades de divulgación científica de la sede tecnológica de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), ha apostado en los últimos años por potenciar una visión transversal del conocimiento científico. Colabora habitualmente en publicaciones académicas y en diversos medios de comunicación, como *The Conversation* y *Vozpópuli*. Sus artículos cuentan con cientos de miles de lectores en diversos países. En 2024 publicó en Tusquets Editores *El sexo injusto*, un espléndido ensayo científico sobre el diferente —y nada igualitario— trato que la evolución ha dispensado a hombres y mujeres.