



Hasta que nos quedemos sin estrellas (edición especial)

Inma Rubiales

Edición especial de una de las novelas más leídas de Inma Rubiales, con ilustraciones de Vero Navarro

Edición especial de una de las novelas más leídas de Inma Rubiales, con ilustraciones de Vero Navarro

«No tengo ni idea de lo que es el amor. Creo que nunca antes lo había sentido. Lo único que tengo claro es que, cada vez que pienso en él, eres tú quien se me viene a la cabeza».

Liam ha perdido su pasión por las redes sociales. Está metido en una relación falsa con Michelle y el resultado ha sido catastrófico, ya que ella ahora sale a escondidas con su mejor amigo. Maia tiene pesadillas desde la noche del accidente. Todos los días va al hospital a visitar a una estrella cuya luz se tambalea.

Un cumpleaños caótico. Una botella de vodka y un *youtuber* que acaba durmiendo en el coche de una desconocida.

¿Qué mejor combinación para conseguir que dos astros colisionen?

Fecha de publicación:
28/10/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Inma Rubiales

Inma Rubiales es una joven autora extremeña que nació en marzo de 2002. Licenciada en Publicidad y Relaciones Públicas, su pasión por la literatura surgió cuando solo era una niña y, después de pasar años leyendo las historias de otros, decidió que ya era hora de crear las suyas.

En 2019, cuando solo tenía diecisiete años, su primera novela dio el salto al papel tras su éxito en la plataforma Wattpad. Sus últimas novelas, *Hasta que nos quedemos sin estrellas* (2022), *El arte de ser nosotros* (2023), *Todos los lugares que mantuvimos en secreto* (2024), *Nuestro lugar en el mundo* (2025) y la nueva edición reescrita y actualizada de *Un amigo gratis* (2026), la han catapultado hasta ser reconocida como el nuevo fenómeno del romance juvenil.

IG / X / TK: @inmaarv