



Las diez claves de la realidad

Frank Wilczek

Una síntesis brillante para entender el mundo de la mano de un premio Nobel de Física.

Una síntesis brillante para entender el mundo de la mano de un premio Nobel de Física.

En *Las diez claves de la realidad* el premio Nobel de Física Frank Wilczek nos ofrece una sencilla pero profunda exploración de la realidad basada en las revelaciones de la ciencia moderna. Con claridad y un tono desenfadado nos guía a través de los conceptos esenciales que forman nuestra comprensión de lo que es el mundo y cómo funciona, de manera que llegamos a ver nuestra realidad de una manera nueva: más grande, más completa y a la vez más extraña de lo que nos parecía antes.

Sintetizando diez temas clave Wilczek investiga las ideas que forman nuestra comprensión del universo: tiempo, espacio, materia, energía, complejidad y complementariedad. Ahonda en la historia de la ciencia fundamental, explorando lo que sabemos y cómo lo sabemos, al tiempo que viaja a los horizontes del mundo científico para darnos una idea de lo que podríamos descubrir en un futuro no lejano. Brillante, lúcido y accesible, esta obra nos hará ver de otra forma el mundo y abrirá nuestra mente.

Fecha de publicación:

25/11/2026

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Frank Wilczek

Frank Wilczek es físico teórico, autor y aventurero intelectual. Ha recibido numerosos premios por su trabajo, entre ellos un Premio Nobel de Física en 2004. Wilczek ha contribuido de forma trascendental a la física de partículas fundamentales, la cosmología y la física de materiales. Su investigación teórica en la actualidad incluye el trabajo con axiones, anyones y cristales de espacio-tiempo. Actualmente es profesor de Física en el MIT, director fundador del T. D. Lee Institute y responsable científico en el Wilczek Quantum Center de la Universidad Jiao Tong de Shanghái, profesor distinguido en la Universidad Estatal de Arizona y profesor en la Universidad de Estocolmo. Es autor de *La ligereza del ser* (Crítica, 2009) y *El mundo como obra de arte* (Crítica, 2016).