

Fecha de publicación:
02/09/2026

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email:
prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Los seis finalistas

Akinari Asakura

¿Hasta dónde estarías dispuesto a llegar por el trabajo de tus sueños? Un *thriller* psicológico sobre la presión por alcanzar el éxito y el lado oscuro de la ambición.

¿Hasta dónde estarías dispuesto a llegar por el trabajo de tus sueños? Un *thriller* psicológico sobre la presión por alcanzar el éxito y el lado oscuro de la ambición.

Shogo Hatano, un joven de 21 años reservado y observador, ha llegado a la última fase de entrevistas para varios puestos en Spiralinks, la empresa tecnológica más prometedora de Japón. De los 5.000 aspirantes iniciales, solo quedan seis finalistas. La prueba final requiere que trabajen juntos durante dos horas y media para demostrar que pueden formar el mejor equipo. Sin embargo, una última sorpresa aguarda al grupo la noche antes de la última entrevista: Spiralinks solo contratará a uno de los candidatos, y les corresponderá a ellos decidirlo antes de que se acabe el tiempo.

El día en cuestión encuentran un paquete con seis sobres dirigidos a cada uno, revelando información comprometedor. Alguien ha urdido un plan para sabotear a los demás y quedarse con el puesto. La confianza se rompe mientras los secretos salen a la luz y deben votar cada 30 minutos por el candidato ideal. Hatano deberá averiguar quién es el autor del sabotaje y convencer a los demás que él se merece el trabajo de sus sueños. Cualquier error puede ser un paso en falso y arruinarlo todo.

Ocho años después, un narrador entrevista a los participantes sobre lo ocurrido, desvelando verdades y mentiras. ¿Se lo merecía realmente el candidato que consiguió el puesto? ¿Valió la pena el precio que tuvo que pagar? En el despiadado mundo corporativo japonés, donde ganar lo es todo, aflora la cara más oscura de la naturaleza humana.

Akinari Asakura

Es un escritor y novelista japonés nacido en la prefectura de Chiba, en Japón, en 1989. Recibió el premio Kodansha al mejor debut con su primera novela, *Noir revenant*, y desde entonces ha publicado numerosas novelas que combinan el *thriller* y la exploración psicológica de los personajes. Además de sus novelas, es conocido también por el conocido manga *Show-ha Shoten!*, una serie de comedia y *slice of life* ilustrada por Takeshi Obata (famoso por *Death Note*) y publicada en España por Norma Editorial. Su novela, *Los seis finalistas*, fue un éxito en Japón, con más de medio millón ejemplares vendidos, adaptado para teatro, cine y cómic. Asakura ha sido galardonado con el Branch Book Award, el Bookseller Grand Prize, ha sido finalista del Miraiya Shoten Novel Award y nominado al Yoshikawa Literary New Writer Award, al Hokaku Mystery Grand Award y al Yamada Futaro Award. Esta es su primera obra traducida a varios idiomas y la primera que se publica en España.