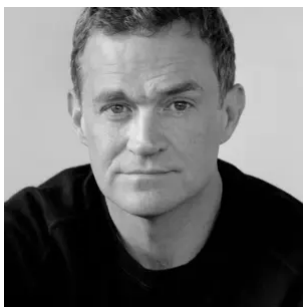




**Fecha de publicación:**  
16/09/2026

**Sello Editorial:**  
Seix Barral

## Contacto de prensa



# El hijo del oligarca

**Patrick Radden Keefe**

El caso más impactante del maestro del periodismo de investigación.

### El caso más impactante del maestro del periodismo de investigación.

«Keefe ha creado otra obra maestra [...] un potencial clásico sobre la peligrosa fascinación de una ciudad convertida en “una lavandería de dinero sucio abierta las veinticuatro horas.» **Kirkus Reviews**

«Un relato apasionante sobre dinero, mentiras y tragedias que se podían haber evitado [...] una obra de no ficción narrativa minuciosamente documentada... *El hijo del oligarca*, sombríamente cautivador de principio a fin, abre una ventana a un mundo de turbios manejos financieros y fantasías de riqueza.» **The Guardian**

«Es un maestro —quizá incluso el maestro— de la no ficción narrativa, y posee una envidiable habilidad para contar historias complejas con absoluta claridad. [...] Se convertirá en un libro emblemático de nuestra época.» **The Sunday Times**

Patrick Radden Keefe reconstruye la historia de los Brettler, una pareja desesperada por descubrir qué llevó a su hijo Zac, de diecinueve años, a saltar desde el balcón del lujoso apartamento de un hombre de dudosa reputación. Un testigo añade al misterio una revelación explosiva: que Zac decía ser hijo de un oligarca ruso. Convencidos de que tras su muerte se oculta algo, los Brettler inician una búsqueda que los conducirá al lado más oscuro de Londres: un mundo de dinero sucio, corrupción y violencia que se esconde bajo el brillo de la capital global.

*El hijo del oligarca* es una investigación hipnótica sobre una muerte inexplicable y una poderosa narración impulsada por revelaciones asombrosas. Pero también es una indagación íntima y profundamente conmovedora acerca de la naturaleza del amor parental y el reto de ser padres en una época de fantasía aspiracional, encarnados en el retrato de una familia que intenta resolver el enigma no solo de cómo murió su hijo, sino de quién fue realmente en vida.

Referente internacional del periodismo de investigación, Keefe ha construido una trayectoria inigualable a partir de rigor periodístico y un inusual talento narrativo que ha acercado su obra a millones de lectores y le ha hecho merecedor de galardones como el National Book Critics Circle Award, el Premio Orwell o el Baillie Gifford. Con su nuevo trabajo «ha creado otra obra maestra [...] un potencial clásico sobre la peligrosa fascinación de una ciudad convertida en “una lavandería de dinero sucio abierta las veinticuatro horas» (*Kirkus Reviews*).

## Patrick Radden Keefe

**Patrick Radden Keefe** es uno de los referentes contemporáneos del periodismo de investigación. Estudió en la Universidad de Columbia y realizó estudios de máster en la Universidad de Cambridge, en la London School of Economics y en la Yale Law School. Periodista de *The New Yorker* desde 2006, es autor de varios libros de no ficción de enorme reconocimiento internacional como *No digas nada*, por el que recibió el Premio Orwell de no ficción política y el National Book Critics Circle Award y fue elegido como uno de los veinte mejores libros del siglo xxi por *The New York Times Book Review*, o *El imperio del dolor*, ganador del Premio Baillie Gifford. Con *El hijo del oligarca* (Seix Barral, 2026) ha vuelto a firmar uno de los libros del año. También ha sido productor ejecutivo de la premiada serie televisiva *No digas nada*, basada en su obra, así como el creador y narrador del aclamado pódcast *Wind of Change*. Keefe creció en Boston y en la actualidad vive en Nueva York.