



Fecha de publicación:

09/09/2026

Sello Editorial:

Booket

Contacto de prensa



Venganza

Carme Chaparro

Tan ambiciosa como demoledora, *Venganza* aúna la mejor ficción con la denuncia. Un *thriller* adictivo y necesario que revela lo que se esconde tras los focos.

Tan ambiciosa como demoledora, *Venganza* aúna la mejor ficción con la denuncia. Un *thriller* adictivo y necesario que revela lo que se esconde tras los focos.

NADIE MATA COMO CARME CHAPARRO. El esperado cierre de la trilogía DELITO.

Cuando Carlos Manso, magnate de la comunicación y símbolo del poder mediático en España, muere en circunstancias escandalosas, se desata una tormenta que salpica a periodistas, jueces, forenses, sus herederos y figuras clave del poder en España. Lo que comienza como una muerte trágica y sensacionalista pronto revela una compleja red de secretos, chantajes, abusos y encubrimientos. En medio de ese maremoto, el carismático y asocial forense Santi Munárriz se enfrenta a uno de los momentos más complicados de su carrera... y de su vida.

La novela sigue una estructura coral que permite al lector adentrarse en todos los flancos del sistema: desde las redacciones y las mesas de disección del Anatómico Forense, hasta los despachos del poder.

Con una prosa afilada, un ritmo narrativo que no da tregua y una lucidez implacable, Carme Chaparro construye una historia adictiva y necesaria. *Venganza* es un thriller, pero también una denuncia. Una crónica emocional y una radiografía de la España mediática de hoy.

Carme Chaparro

Carme Chaparro es periodista, escritora y presentadora de televisión. Licenciada en Ciencias de la Información, lleva más de tres décadas vinculada a los principales grupos de comunicación de España, donde ha ejercido como reportera, editora y rostro de informativos.

En el ámbito literario, debutó con gran éxito con *No soy un monstruo* (Premio Primavera de Novela 2017), a la que siguieron títulos como *La química del odio*, *No decepciones a tu padre*. Con *Venganza* cierra la trilogía formada por *Delito* y *Castigo*. Su obra combina la tensión del thriller con una mirada crítica y comprometida sobre los abusos de poder, los silencios estructurales y las violencias ocultas en la sociedad contemporánea.

Sus novelas han sido traducidas a varios idiomas.