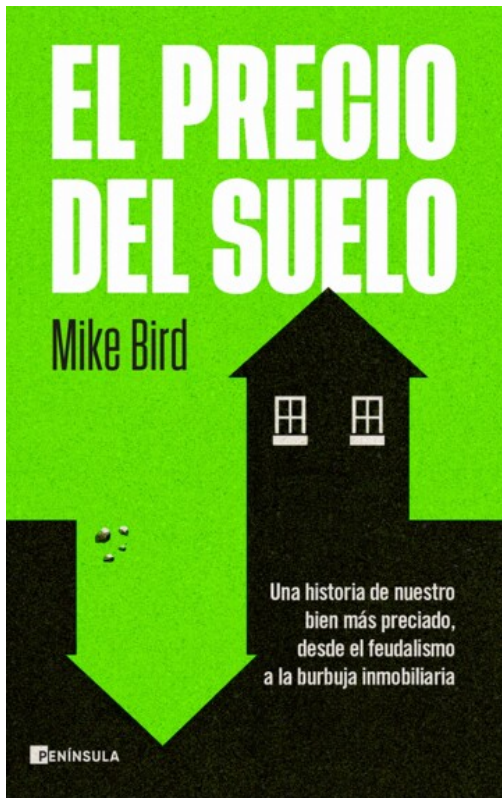




El precio del suelo

Mike Bird

La historia de cómo el activo más antiguo del mundo condicionó el capitalismo y desencadenó la actual crisis de la vivienda

Para entender la crisis de la vivienda, primero hay que entender la propiedad del suelo y cómo este se ha convertido en el activo más poderoso del capitalismo

Desde la especulación con tierras en la América colonial hasta la actual crisis inmobiliaria china, Mike Bird recorre tres siglos de historia para revelar cómo fortunas, imperios y crisis financieras se han construido y derrumbado sobre el mismo fundamento: la tierra.

Considerado el activo más antiguo y poderoso del mundo, el autor ahonda sobre cómo el suelo se convirtió silenciosamente en una pieza clave del capitalismo, impulsando desde el encarecimiento de la vivienda hasta las tensiones geopolíticas actuales. En un momento en que los gobiernos lidian con la desigualdad y la tierra disponible se vuelve cada vez más escasa, esta obra ofrece una nueva y poderosa forma de entender las fuerzas ocultas que están detrás de algunos de los grandes desafíos de nuestro tiempo.

«Bird recorre amplios periodos históricos, vastos espacios geográficos y una gran cantidad de temas sin perder nunca el ritmo ni la cercanía.» **Financial Times**

Fecha de publicación:
23/09/2026

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Mike Bird

Mike Bird es editor de Wall Street en *The Economist*, donde dirige la cobertura de la industria financiera estadounidense y colabora en el análisis de los mercados globales. También es copresentador del podcast económico *Money Talks*. Anteriormente fue columnista financiero y periodista de mercados en *The Wall Street Journal*. Estudió Historia y Política en la Universidad de Exeter (Reino Unido) y actualmente reside en Singapur.