



Los años secos

Raquel Zas

UN DEBUT ARROLLADOR. UNA LECTURA DESLUMBRANTE. NADA DUELE MÁS QUE NO SABER LO QUE DESEAS.

UN DEBUT ARROLLADOR. UNA LECTURA DESLUMBRANTE. NADA DUELE MÁS QUE NO SABER LO QUE DESEAS.

Clara vuelve al pueblo de sus padres tras una ruptura que la deja sin la vida que había construido alrededor de su pareja. Allí, entre trabajos provisionales, rutinas familiares y amistades que sobreviven al paso del tiempo, empieza a revisar su relación con el deseo: la infancia, la vergüenza, los primeros contactos, el miedo a ser tocada o a que nadie vuelva a hacerlo nunca más.

Después de una experiencia sexual que no sabe cómo nombrar, su terapeuta le propone una pausa: no tener sexo, ni sola ni acompañada. Lo que parecía una retirada se convierte en una búsqueda íntima sobre el amor, el placer, la libertad y el cuerpo. Bajo todo ello late una pregunta incómoda: ¿cuánto de lo que deseamos ha sido realmente elegido?

Con humor, crudeza y una voz magnética, *Los años secos* habla del deseo, la soledad y las historias con las que aprendemos a sobrevivir. Un debut arrollador. Una lectura deslumbrante.

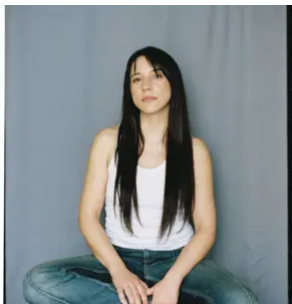
Fecha de publicación:

02/09/2026

Sello Editorial:

Temas de Hoy

Contacto de prensa



Raquel Zas

Nacida en Viveiro (Lugo) en 1989, es guionista. Estudió Comunicación Audiovisual, Periodismo Internacional y Guion de Ficción para cine y televisión. Ha desarrollado su carrera en medios como *i-D Spain*, *Vice*, y *Freeda España*, entre otros. Como guionista, ha trabajado en los documentales *Ciao Bambina* y *Este cuerpo mío*, dirigido por Afioco Gnecco y Carolina Yuste. *Los años secos* es su primera novela.