



Fecha de publicación:
16/09/2026

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Todavía soy raíz

Noah Higón Bellver

La voz más nítida sobre enfermedad y resiliencia en nuestro país se vuelve poesía que nos incumbe, tan necesaria como sentida.

La voz más nítida sobre enfermedad y resiliencia en nuestro país se vuelve poesía que nos incumbe, tan necesaria como sentida.

Todavía soy raíz es un viaje al centro de la intimidad. Un diálogo entre la herida y la esperanza, entre la memoria y la piel que sigue latiendo. En sus páginas, la voz poética se detiene ante el dolor sin rendirse a él; lo observa, lo nombra y lo transforma en aprendizaje, en ternura, en raíz.

A través de poemas y fragmentos que oscilan entre lo propio y lo universal, el libro traza el mapa de una vida que ha aprendido a sostenerse desde la fragilidad. Habla del cuerpo como territorio de resistencia, del amor que sobrevive a las pérdidas, de la fe en lo que permanece aunque todo cambie.

Es un libro sobre volver: a una misma, a la calma, al origen. Un recordatorio de que incluso cuando todo parece arrancado, todavía germinamos.

Todavía soy raíz es un poemario que surge de la experiencia directa del dolor físico, pero se despliega como una afirmación radical de vida. La voz poética transita el padecimiento, la fragilidad y el miedo sin abandonar nunca la voluntad de permanencia: seguir, resistir, arraigar.

La raíz funciona como eje simbólico del libro: no como quietud, sino como resistencia. Como aquello que, incluso bajo tierra, continúa creciendo. El poemario recorre la relación con el cuerpo, la medicina, el tiempo detenido, el cansancio y la esperanza, construyendo una narrativa emocional donde vivir es, ante todo, un acto de fortaleza cotidiana.



Noah Higón Bellver

Noah Higón Bellver (Cheste, Valencia, 1998) es jurista y politóloga, además de una de las voces más identificable en España en la divulgación acerca de las enfermedades raras y la defensa de la investigación científica. Su presencia pública ha crecido de forma constante en los últimos años, consolidándose como un referente colectivo gracias a un discurso sincero, combativo y profundamente sensible. Su poesía, tan luminosa como aguerrida, es parte de su batalla.

La publicación de dos libros (*De qué dolor son tus ojos* y *De esperanza marchita*) y proyectos como el documental *Noah*, su presencia simbólica como ninot central en las fallas valencianas y su implicación constante en cualquier evento o medio de comunicación, acerca su historia, su apuesta por la investigación médica y la sanidad pública a miles de personas, y reclama empatía, compromiso y participación.

Diagnosticada con varias enfermedades raras desde la adolescencia, Noah inició su recorrido médico con apenas doce años. Desde entonces, ha atravesado un largo proceso de diagnósticos, hospitalizaciones y tratamientos, enfrentándose a una realidad compleja que ha marcado profundamente su vida. Lejos de resignarse, ha hecho de su experiencia una herramienta de transformación colectiva. Su trabajo se centra en visibilizar la necesidad urgente de invertir en la investigación médica y mejorar diagnósticos y tratamientos. Lo hace desde la convicción de que su voz puede contribuir al cambio. Noah Higón Bellver es un ejemplo de resiliencia único.

En redes [@nh487](#)