



Fecha de publicación:
29/05/2026

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Lo inesperado

Pedro Simón

Una novela sobre aprender a quedarse. Una historia sobre lo que empieza tarde y que, precisamente por eso, importa mucho más.

Una novela sobre aprender a quedarse. Una historia sobre lo que empieza tarde y que, precisamente por eso, importa mucho más.

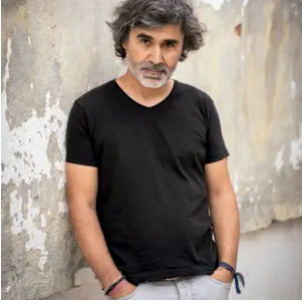
Pedro Simón vuelve a posar la mirada sobre la gente corriente para contar una historia extraordinaria: la de quienes aman, cuidan y resisten cuando la vida no sigue el guion previsto.

La novela se construye alrededor de **varias generaciones unidas por la memoria**, la pérdida y los afectos silenciosos. Hay **abuelos que se enamoran** desde niños, **padres que aprenden a serlo** cuando todo se tambalea, **hijos que observan** y preguntan, y **nietos que heredan** historias que no siempre saben nombrar. Hay **enfermedad, duelo y soledad**, pero también humor, ternura y una esperanza pequeña y obstinada que se abre paso incluso en los días más grises.

Con una prosa cercana y luminosa, **Pedro Simón retrata lo que casi nunca se cuenta: la épica de lo cotidiano**, la familia que se recompone, la enfermedad sin melodrama, la dignidad de quienes siguen adelante sin hacer ruido y, sobre todo, el amor como un acto de valentía cuando ya nadie lo espera.

Tras *Los ingratos*, *Los incomprensidos* y *Los siguientes*, Pedro Simón vuelve a convertir lo cotidiano en literatura y a dialogar con **los grandes temas de su obra: la familia, la fragilidad, el paso del tiempo y la dignidad de la gente corriente.**

***Lo inesperado* es una novela profundamente humana sobre lo que no se planea y, aun así, nos salva. Porque, a veces, la vida —cuando menos lo esperas— también sabe cuidar.**



Pedro Simón

Pedro Simón (Madrid, 1971) es autor de *Los ingratos* (Premio Primavera de novela 2021), *Los incomprensidos* y *Los siguientes*, que conforman la llamada Trilogía de la Familia. Entre su docena de libros destacan la novela *Peligro de derrumbe*, el ensayo *Memorias del alzhéimer* y sus antologías de reportajes y columnas *Las malas notas*, *Crónicas bárbaras* o *Siniestro total*. Es uno de los autores, junto con Eduardo Madina, Javier Gómez Santander y Antonio Lucas, de la obra *Perder la gracia*.

Actualmente trabaja como periodista en el diario *El Mundo*, faceta por la que ha obtenido una decena de galardones. Entre ellos, el Premio Ortega y Gasset 2015 en la categoría de Periodismo Impreso por su serie de reportajes *La España del despilfarro* y el Premio al Mejor Periodista del Año de la APM en 2016. En 2020, fue finalista de los premios de la Fundación Gabo. En 2021 ganó el Premio Rey de España de Periodismo.