



Los mundos de Dune

Tom Huddleston

Una aproximación original e imprescindible al universo *Dune*, cuya tercera película se estrena el 18 de diciembre en España.

Una aproximación original e imprescindible al universo *Dune*, cuya tercera película se estrena el 18 de diciembre en España.

Algunos escritores construyen mundos. Otros dan a luz a universos enteros.

Dune es una de las novelas de ciencia ficción más exitosas de la historia de la literatura. ¿Cómo llegó un exsoldado de la Marina y periodista del estado de Washington a escribir una obra que, seis décadas después de su publicación, sigue conquistando el mundo entero? ¿Y cómo logró dotarla de tantas capas de mito y significado?

La imaginación desbordante de Frank Herbert se nutre de un amplísimo abanico de ideas: desde la historia clásica hasta la ciencia más innovadora, desde la ecología hasta la filosofía zen, desde textos árabes hasta tragedias de Shakespeare.

Los mundos de Dune empieza en Arrakis y recorre, planeta a planeta, el **universo del legendario escritor analizando en profundidad su obra épica y explorando sus diversas influencias**. Con abundante material visual, este libro ofrece una mirada única a un clásico atemporal de la ciencia ficción.

Fecha de publicación:
18/11/2026

Sello Editorial:
Lunwerk Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es

Tom Huddleston

Tom Huddleston es un escritor independiente de cine y televisión cuyo trabajo ha aparecido en *The Guardian*, *Time Out* y *Little White Lies*, entre otros. Es autor de *Los mundos de George R.R. Martin* (Lunwerk, 2025) y de *Los mundos de Dune* (Lunwerk, 2026). También ha escrito novelas de ciencia ficción y fantasía para jóvenes lectores, incluida la aclamada trilogía *FloodWorld*. Actualmente, vive en Londres.