



Fecha de publicación:
03/06/2026

Sello Editorial:
Austral Editorial

Contacto de prensa



Somos el tiempo que nos queda. Obra poética completa

José Manuel Caballero Bonald

100 años del nacimiento de Caballero Bonald. La poesía completa de uno de los poetas de mayor envergadura de la literatura española reciente.

100 años del nacimiento de Caballero Bonald. La poesía completa de uno de los poetas de mayor envergadura de la literatura española reciente.

El presente volumen reúne todos los libros de poesía publicados por José Manuel Caballero Bonald a lo largo de una carrera literaria de dilatado recorrido. Esta edición actualiza la previa (Austral, 2011) incorporando los dos últimos poemarios del autor, *Entreguerras* (Seix Barral, 2012) y *Desaprendizajes* (Seix Barral, 2015), que culminan una trayectoria fulgurante que, a través de un lenguaje de una imponente altura poética en constante indagación formal, reposa sobre temas capitales como la memoria y el paso del tiempo, la identidad problemática, la insumisión ética y la potencia reveladora de la poesía. Sirva esta edición para conocer el testimonio de un poeta insobornable que constituye una de las obras decisivas de la literatura española contemporánea.

«Poesía extrema en densidad, en rigor, en poderío sonoro.» Pere Gimferrer

«Un canon de la historia de la literatura más exigente. Su riqueza de vocabulario es admirable.» José-Carlos Mainer

José Manuel Caballero Bonald

J. M. Caballero Bonald (Jerez de la Frontera, 1926-Madrid, 2021), poeta, novelista y ensayista, es una de las voces fundamentales de la literatura española del siglo xx y xxi. Perteneciente a la Generación del 50, su obra se distingue por un rigor verbal extraordinario, un barroquismo expresivo de enorme personalidad y un trabajo minucioso con el ritmo, la metáfora y la musicalidad del lenguaje. Desde sus primeros libros —en los que ya se advertía un talento singular— hasta sus entregas finales, Caballero Bonald sostuvo una poética construida sobre la memoria, la conciencia crítica, el paso del tiempo y la búsqueda de identidad. Su sólida y amplia obra poética ha sido reconocida con algunos de los galardones más prestigiosos, entre ellos el Premio de la Crítica (1960 y 1977), el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana (2004), el Premio Nacional de Poesía (2006), el Premio Internacional de Poesía Federico García Lorca (2009) y el Premio Cervantes (2012).