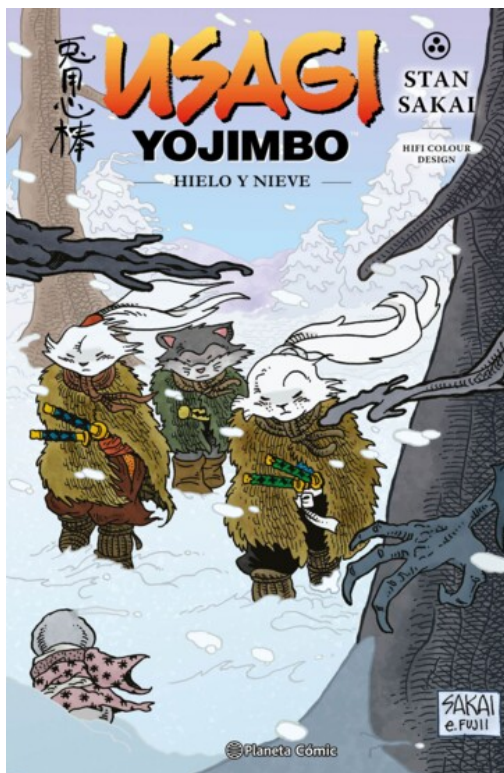




Usagi Yojimbo: Hielo y nieve

Stan Sakai

Stan Sakai regresa a Dark Horse con su querida serie del conejo ronin.

Stan Sakai regresa a Dark Horse con su querida serie del conejo ronin.

Tras los acontecimientos de "El dragón verde", Usagi y Yukichi siguen en las nevadas cimas de las montañas del norte de Japón. Se ven atraídos hasta la cabaña de una extraña ermitaña que les permite pasar allí la noche. Mientras tanto, el maníaco Jei y su familiar, Keiko, siguen el rastro de Usagi. Se topan con la guarida de unos bandidos y someten al grupo de canallas y ladrones.

Stan Sakai regresa a Dark Horse con su querida serie del conejo ronin, con el trabajo de coloreado de HiFi Colour Design y un nuevo preámbulo de Zack Davisson (Yurei: The Japanese Ghost, Demon Days).

"Una narrativa sencilla y clara que por momentos es lírica, directa, sutil, cautivadora, divertida y, en ocasiones, trágica. El dibujo de Stan, en todos los sentidos, siempre está al servicio de su historia."

Walter Simonson

Fecha de publicación:

15/07/2026

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Stan Sakai

Stan Sakai nació en Kyoto, Japón pero se crió en Hawaii y ahora vive en California. Se licenció en Bellas Artes por la Universidad de Hawaii y completó sus estudios en el *Art Center College of Design* de Pasadena, California.

Su gran creación **Usagi Yojimbo** apareció por primera vez en cómic en 1984. Desde entonces, **Usagi** ha podido verse en televisión como invitado de las Tortugas Ninja, se han hecho juguetes y ropas con su figura y ha protagonizado una serie de recopilaciones en libro. En 1991, creó **Space Usagi**, sobre las aventuras de un descendiente del **Usagi** original que presentaba a los samuráis en un escenario futurista.

Sakai también es un galardonado rotulista gracias a su trabajo en **Groo**, de Sergio Aragonés, en las páginas dominicales de **Spider-Man** y en **Usagi Yojimbo**. Y es que sin duda es un autor de reconocido prestigio: ha recibido un premio *Parent's Choice*, un premio *Inkpot*, un premio de la *American Library Association*, un premio Harvey, cuatro premios *Haxtur* en España, y varios premios *Eisner*. En el año 2003, recibió el prestigioso premio de la *National Cartoonists Society* en su apartado dedicado al cómic y en el año 2011 **Stan** recibió el premio Embajador Cultural del Japanese American National Museum. En 2018 recibió el Joe Kubert Distinguished Storyteller Award.