

Fecha de publicación:
25/03/2026

Sello Editorial:
istoria

Contacto de prensa

Nombre: María Lopez

Email:
maria.lopezr@planeta.es

Ultreia

Francisco Narla

El Camino empieza con una revolución: la historia de dos marginados que alterarán el destino de Compostela

El Camino empieza con una revolución: la historia de dos marginados que alterarán el destino de Compostela

Con la excusa de construir una nueva catedral, el obispo Diego Gelmírez ahoga en impuestos a Compostela. Y no sólo financia con ellos las colosales obras del templo: también mantiene un ejército propio, engorda sus arcas personales y levanta un palacio tan ostentoso como insultante.

Los únicos que pueden enfrentarse al obispo son los poderosos. Nobles, mercaderes, la reina doña Urraca y su heredero. Pero no lo hacen, luchan entre sí, rapiñan las migajas. Mientras, a los humildes, al pueblo, sólo le queda una certeza: el hambre... y la esperanza de una revuelta.

Ajenos, los peregrinos llegan a una Compostela desgarrada por la ambición y amenazada por los fanáticos almorávides, impacientes por cruzar el Tajo y derribar la cruz.

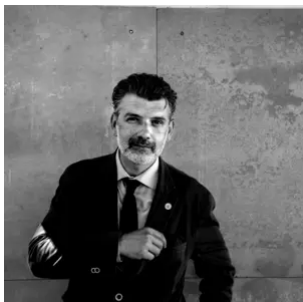
Y, sin embargo, el destino de Compostela no lo decidirá la corona o la mitra. El destino de Compostela está en manos de una ratera y de un cantero. La hija de un orfebre arruinado por el obispo Gelmírez y un jorobado roto por la muerte de su propia hija. Ella roba en los callejones, y vuela por los tejados. Él ahoga sus penas en sidra, y talla demonios en piedra. Ambos se verán atrapados en una conjura que los cambiará para siempre, a ellos y a Compostela.

Lo han perdido todo.

Sólo se tienen el uno al otro.

¿Podrán en el caos de la rebelión ser de nuevo lo que fueron: hija y padre?

Ultreia es un retrato de los cimientos de la futura Europa. Con su maestría habitual, Francisco Narla entrelaza historia y leyenda en una trama de lucha y esperanza en el esplendor y la oscuridad del medievo.



Francisco Narla

Francisco Narla es comandante de línea aérea y escritor. Ha publicado novela, relatos, poesía, ensayos técnicos y artículos. Como conferenciante, ha participado en diferentes foros, como centros universitarios o programas de radio y televisión (*Cuarto milenio*, *El guardián de la noche* o *Milenio*).

En 2009 publica su primera novela, *Los lobos del centeno*, tras cuyo éxito en España es editada en México para toda Latinoamérica. En 2012 nos sorprendió con *Assur*, con la que recibe el aplauso del público y conquista las listas de los más vendidos. Y al año siguiente nos presenta *Ronin*, con la que se consagró como uno de los más versátiles y talentosos escritores de novela histórica de nuestro país. En *Caja negra*, un magistral *thriller*, une misterios oscuros y arcaicos con una trama de intriga actual enmarcada en el mundo de la aviación.