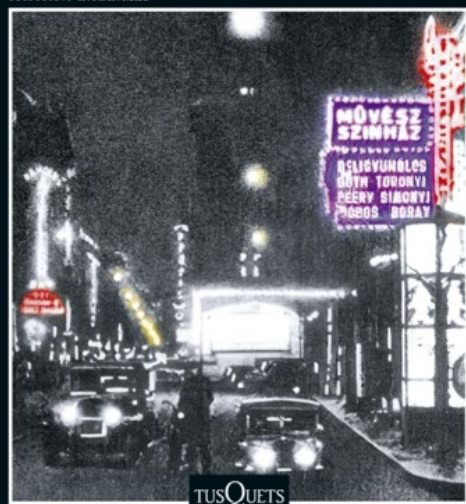


Thomas Pynchon

A OSCURAS

colección andanzas



Fecha de publicación:
13/05/2026

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

A oscuras

Thomas Pynchon

La reaparición del último gran narrador estadounidense vivo.

La reaparición del último gran narrador estadounidense vivo.

«Un torbellino delirante. Ágil, juvenil, breve, disparatada, divertida. ... *A oscuras* es *pulp fiction* en estado puro.» **Eduardo Lago, *El País***

«Oscuro, ágil, travieso, con una despreocupada seguridad, trepidante. Y, cuando se detiene, te parte el corazón.» **Los Angeles Times**

«Pynchon ha escrito su novela más urgente hasta la fecha.» **Vulture**

«Una obra maestra.» **The Telegraph**

Milwaukee, 1932. En plena Gran Depresión, con la derogación de la Ley Seca a la vuelta de la esquina y Al Capone en la cárcel, Hicks McTaggart, antiguo rompehuelgas convertido en detective privado, cree haber encontrado un trabajo seguro hasta que le encargan lo que debería ser un caso rutinario: localizar y rescatar a una rica heredera de Wisconsin. Poco después, McTaggart se encuentra, sin saber cómo, a bordo de un transatlántico que lo llevará a Europa, y finalmente termina en Hungría, donde, por supuesto, no hay ni rastro de la heredera fugitiva. Hicks tendrá que vérselas con nazis, agentes soviéticos, contraespías británicos, músicos de swing, mentalistas y grupos paramilitares, así como con los problemas que cada uno de ellos conlleva, ninguno de los cuales está capacitado para afrontar. Envuelto en una trama que no entiende, y de la que no ve la manera de entrar ni de salir, lo único positivo para Hicks es que está viviendo el amanecer de la era de las *big bands* y él, por casualidad, es un bailarín bastante bueno. Que eso le permita regresar a Milwaukee y al mundo normal, que quizá ya no exista, es ya otra cuestión.

Thomas Pynchon

Thomas Pynchon nació en Nueva York en 1937, y de él solo se sabe que estudió ingeniería y literatura en la Universidad de Cornell, que redactó folletos técnicos para la compañía Boeing, que envió a un cómico a recoger en su nombre el National Book Award y que vive en Nueva York. Tusquets Editores ha publicado toda su obra de ficción, compuesta por las novelas *La subasta del Lote 49*, *V.*, *Mason y Dixon*, *El arco iris de gravedad*, *Vineland*, *Contraluz*, *Vicio propio* y *Al límite*, y el volumen de cuentos *Un lento aprendizaje*. *Vineland*, a su vez, ha inspirado la película *Una batalla tras otra*, dirigida por Paul Thomas Anderson (*Magnolia*, *Pozos de ambición*, *Licorice Pizza*) y protagonizada por Leonardo DiCaprio y Benicio del Toro.