



Cuentos de Ana María Matute

Ana María Matute

La mejor puerta de entrada al personalísimo universo de Ana María Matute.

La mejor puerta de entrada al personalísimo universo de Ana María Matute.

A lo largo de su carrera Ana María Matute (Barcelona, 1925 – 2014) escribió un gran número de cuentos para semanarios o revistas que conforman, junto con sus grandes novelas, una de las obras de mayor calado de la narrativa española contemporánea. La presente selección recoge algunos de los mejores relatos breves publicados en los volúmenes *Los niños tontos*, *El tiempo*, *Historias de la Artámila*, *El arrepentido* y *otras narraciones* y *Algunos muchachos*. El conjunto propuesto representa una imagen fidedigna del recorrido trazado por la autora en el campo de la narrativa breve y permite que podamos asomarnos a su fértil y singularísimo universo, que registra de un modo inimitable la fecunda mirada infantil y la experiencia crucial y definitiva que sacude el mundo del niño, y en el que cobran preeminencia los desvalidos, las vidas desvencijadas abocadas por la historia a la marginalidad y el olvido.

Fecha de publicación:
27/05/2026

Sello Editorial:
Austral Editorial

Contacto de prensa



Ana María Matute

Ana María Matute (Barcelona, 1925-2014) ha cosechado los premios literarios más prestigiosos por su obra, entre la que figuran las novelas *Los Abel* (finalista del Premio Nadal 1947), *Fiesta al Noroeste* (Premio Café Gijón 1952), *Pequeño teatro* (Premio Planeta 1954), *Los hijos muertos* (Premio de la Crítica 1958 y Premio Nacional de Literatura 1959), *Primera memoria* (Premio Nadal 1959), *Los soldados lloran de noche* (Premio Fastenrath de la Real Academia Española 1962), *La trampa* (1969), *La torre vigía* (1971), *Olvidado Rey Gudú* (1996), *Aranmanoth* (2000), *Paraíso inhabitado* (2008) y *Demonios familiares* (2014). También es autora de cuentos infantiles y de varios libros de relatos, reunidos en el volumen *La puerta de la luna* (2010). Miembro de la Real Academia Española y de la Hispanic Society of America, en 2007 fue galardonada con el Premio Nacional de las Letras por el conjunto de su obra y, en 2010, con el Premio Cervantes.