



Fecha de publicación:
20/05/2026

Sello Editorial:
GeoPlaneta

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es

Eclipses

Rafael Bachiller, María Balaguer Jiménez, Juan Antonio Belmonte, José Antonio Bolonio, Pedro Pablo Campo, Manuel Collados, Christoph Kuckein, Valentín Martínez Pillet, Benjamín Montesinos, David Orozco, Jorge Pérez Gallego, Miguel Querejeta, Cristina Rodríguez López, Marina Rodríguez-Baras, Miguel Santander, Héctor Socas-Navarro, Jose Carlos del Toro Iniesta, Alba Vidal García, Eva Villaver

Una invitación a disfrutar de los tres eclipses que iluminarán el cielo de España en 2026, 2027 y 2028

Tres eclipses excepcionales iluminarán el cielo de España en 2026, 2027 y 2028. Este libro es una invitación a comprender y disfrutar de uno de los espectáculos más grandiosos de la naturaleza.

Con el respaldo de investigadores astronómicos de primer nivel y un enfoque multidisciplinar, esta obra recorre la ciencia y la cultura de los eclipses: desde los primeros intentos de explicación en la Antigüedad hasta los grandes descubrimientos de la astrofísica moderna, pasando por los mitos, las leyendas y las obras de arte que han inspirado.

Los lectores encontrarán en estas páginas mapas y cálculos precisos, consejos para una observación segura y, al mismo tiempo, un mosaico fascinante de historia, literatura, música y arte. Porque los eclipses no solo han marcado hitos científicos, también han dejado huella en la imaginación y en la memoria colectiva de la humanidad.

Un libro imprescindible para quienes deseen prepararse para vivir estos próximos eclipses, pero también para todo aquel que busque asomarse desde una perspectiva científica al vínculo eterno entre el cielo y la humanidad.

Rafael Bachiller

María Balaguer Jiménez



Juan Antonio Belmonte

Juan Antonio Belmonte Avilés (Murcia, 1962) es licenciado en Ciencias Físicas por la Universidad de Barcelona (1985) y Doctor en Astrofísica por la Universidad de La Laguna (1989), donde además ha cursado estudios de lengua jeroglífica egipcia. Desarrolla su labor como astrónomo en el Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC), desde donde lleva a cabo investigación en exoplanetología, física estelar y arqueoastronomía. Ha escrito o editado una quincena de libros y redactado más de dos centenares de artículos sobre esas materias tanto en revistas científicas como de divulgación. Está asociado al Departamento de Astrofísica de la Universidad de La Laguna, en cuyo marco ha enseñado historia de la astronomía y arqueoastronomía y dirige varias tesis doctorales. Ha sido director del Museo de la Ciencia y el Cosmos de Tenerife (1995-2000), presidente de la Sociedad Europea de Astronomía Cultural (SEAC, 2005-2011) y del Comité de Adjudicación de Tiempos (CAT) de los observatorios de Canarias (2003-2011). En la actualidad, es editor adjunto de *Journal for the History of Astronomy* y coeditor de *Archaeoastronomy: the Journal for Astronomy in Culture*, revistas de referencia en arqueoastronomía. Gran divulgador, ha impartido numerosísimas conferencias sobre esta línea de investigación en ámbitos diversos. En los últimos años ha desarrollado la investigación a gran escala sobre las tradiciones astronómicas de las antiguas culturas del Mediterráneo y más allá. En particular, en la última década ha sido el representante español en la Misión Hispano-egipcia de arqueoastronomía del Egipto antiguo bajo el paraguas del Consejo Supremo de Antigüedades. Esta obra es un reflejo de la labor realizada en estos años.

José Antonio Bolonio

Pedro Pablo Campo

Manuel Collados

Christoph Kuckein

Valentín Martínez Pillet

Benjamín Montesinos

David Orozco

Jorge Pérez Gallego

Miguel Querejeta

Cristina Rodríguez López

Marina Rodríguez-Baras

Miguel Santander

Héctor Socas-Navarro

Jose Carlos del Toro Iniesta

Alba Vidal García

Eva Villaver