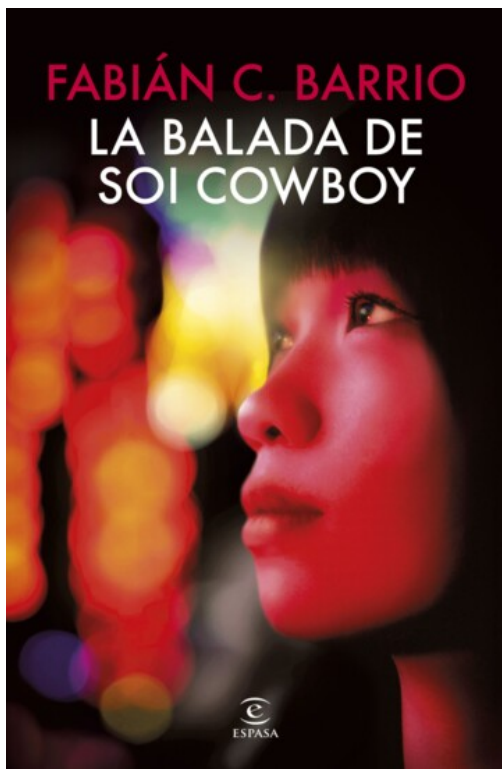




Fecha de publicación:
27/05/2026

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

La balada de Soi Cowboy

Fabián C. Barrio

Hay lugares donde amor y dinero comparten el mismo perfume.

Hay lugares donde amor y dinero comparten el mismo perfume.

Dicen que en Isan nacen las mujeres más bellas de Tailandia, pero también las más mentirosas. **Tal vez la belleza lleve consigo una condena.** Es el tipo de lugar donde las almas nacen viejas.

La vida de la joven Nana da un vuelco el día que su padre muere en la quema ritual de rastrojos que, todos los años, tiñe de humo los cielos. En este paisaje casi místico, donde la purga y el renacimiento son inseparables, se decide quién va a ser.

A los dieciséis años, Nana hace lo que muchas otras chicas de Isan: abandona la aldea y pone rumbo a **Bangkok**, esa **metáfora de la modernidad apocalíptica**, un lugar donde los neones ahogan las estrellas y las calles transpiran desesperanza.

En Soi Cowboy, uno de los mayores centros del vicio de Asia, Nana se adentra en un universo donde la **dignidad es un lujo inalcanzable** y las **miserias humanas** se despliegan con brutal sinceridad. En este entorno, su vida se cruza con la de personajes crepusculares: hombres rotos, mujeres endurecidas, mendigos generosos, *ladyboys* desencantadas, traficantes de sueños baratos. Nana, sin embargo, no es una víctima; es una superviviente.

Cuando un embarazo inesperado pone fin a su carrera, la vida de Nana toma un giro aún más descarnado. La **maternidad**, lejos de ser una redención, la sumerge en la incertidumbre, en la lucha casi animal por una supervivencia que ya no es sólo suya.



Fabián C. Barrio

FABIÁN C. BARRIO vivió su infancia entre Galicia y Lisboa. Es licenciado en Psicología Social y dedicó sus primeros años al doblaje y al periodismo. Fue empresario de internet en Madrid durante una década, pero un buen día decidió dar un cambio radical a su vida y se lanzó a dar la vuelta al mundo en solitario sobre su moto Fefa, recorriendo un centenar de países. Impulsor de proyectos solidarios de investigación y divulgación sobre esclavitud y aislamiento infantil en lugares remotos de Asia y Latinoamérica, ha vivido en Francia y Estados Unidos, y actualmente reside en Pafos (Chipre).

Narra sus aventuras en los libros autobiográficos *Salí a dar una vuelta* y *Morador del asfalto* (2TMoto, 2012 y 2014), y es autor de la novela *Malabar* (Xplora, 2014), además de varios libros de viajes. Con Deusto, ha publicado los superventas *Usted se encuentra aquí* (2024) y *Los engranajes de Occidente* (2025). En la actualidad tiene un canal de divulgación y opinión en YouTube con más de 320.000 seguidores.