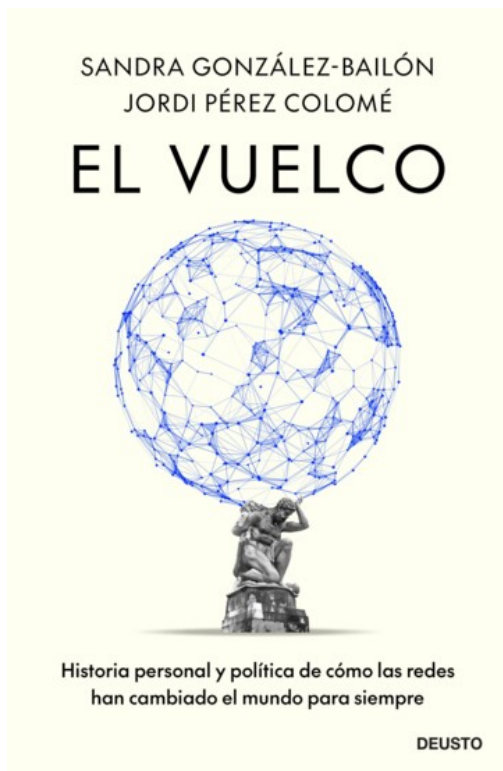




El vuelco

Jordi Pérez Colomé, Sandra González-Bailón

La historia de cómo unas minorías visibles en la red cambiaron la política mundial y redefinieron el poder de nuestras democracias.

La historia de cómo unas minorías visibles en la red cambiaron la política mundial y redefinieron el poder de nuestras democracias.

Desde Chiapas hasta Silicon Valley, de las protestas en Leipzig a las burbujas de TikTok, este ensayo revela cómo internet ha cambiado el poder y la política. Sandra González-Bailón y Jordi Pérez Colomé desmontan los mitos sobre los algoritmos y muestran que son las minorías activas —no la tecnología en sí— quienes influyen en lo que vemos, creemos y compartimos. Con una mirada crítica y vibrante, *El hechizo digital* explica cómo las plataformas amplifican voces, distorsionan realidades y redefinen nuestras democracias.

Fecha de publicación:

20/05/2026

Sello Editorial:

Deusto

Contacto de prensa

Nombre: María José Bertrán

Email: mjbertran@planeta.es

Nombre: Júlia Llaó

Email: Julia.liao@planeta.es

Jordi Pérez Colomé

Jordi Pérez Colomé es un periodista especializado en tecnología y política internacional, reconocido por su claridad expositiva y su rigor. Trabaja en *El País*, donde analiza la transformación digital y sus efectos en la sociedad. Fue pionero del periodismo de blogs en español con *Obamaworld*, desde donde narró elecciones, conflictos y cambios tecnológicos con un enfoque innovador y cercano al lector. Ha sido corresponsal, reportero y analista de política global, y ha cubierto sobre el terreno procesos de cambio en Oriente Medio, Europa y América Latina. Fue premio José Manuel Porquet 2012 e iRedes Letras Enredadas 2014. Ha dado y da clases en cinco universidades españolas. Entre otros estudios, es filólogo italiano.

[@jordipc](https://twitter.com/jordipc)

Sandra González-Bailón

Sandra González-Bailón es doctorada en Sociología por la Universidad de Oxford y profesora asociada en la Universidad de Pensilvania, donde dirige investigaciones sobre redes sociales, comunicación política y el impacto de los algoritmos en la opinión pública. Ha participado en proyectos internacionales sobre el papel de las plataformas en la democracia, incluido el mayor estudio académico realizado en colaboración con Meta para analizar los efectos políticos de Facebook e Instagram durante las elecciones estadounidenses. Sus trabajos se publican en las principales revistas científicas y ha sido invitada por organismos internacionales a debatir sobre desinformación y regulación digital.

<https://sandragonzalezbailon.net/>