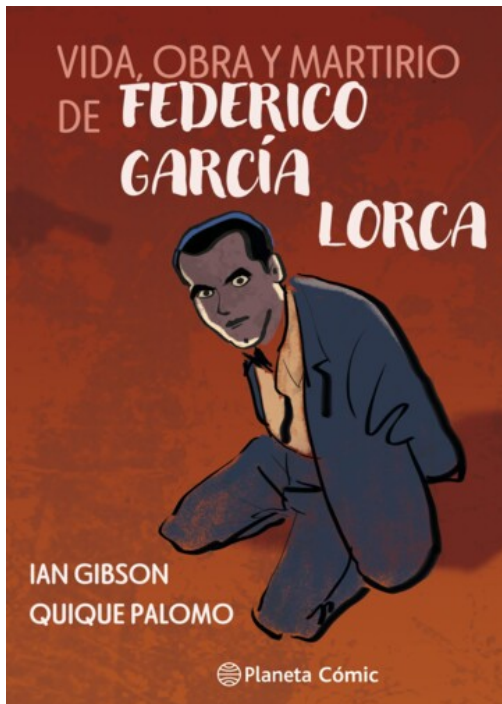




Vida, obra y martirio de Federico García Lorca

Ian Gibson, Quique Palomo

Una nueva adaptación gráfica del tándem Quique Palomo-Ian Gibson.

Una nueva adaptación gráfica del tándem Quique Palomo-Ian Gibson.

Asesinado en Granada a los 38 años por el fascismo, Federico García Lorca, todavía desaparecido casi un siglo después, es hoy el poeta y dramaturgo español más amado y estudiado, mundialmente, de todos los tiempos. En este cómic su biógrafo, Ian Gibson, y el ilustrador Quique Palomo unen sus esfuerzos para intentar comunicar a un nuevo público, algo del misterio y magia de aquel ser único, genial y multidotado, “viva moneda que nunca se volverá a repetir”.

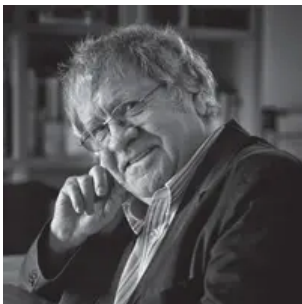
Fecha de publicación:
06/05/2026

Sello Editorial:
Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Ian Gibson

Ian Gibson es un hispanista internacionalmente reconocido y, desde 1984, ciudadano español. Entre sus libros más destacados figuran *Federico García Lorca*; *La vida desaforada de Salvador Dalí*; *Ligero de equipaje. La vida de Antonio Machado*; *Lorca y el mundo gay*; *Luis Buñuel. La forja de un cineasta universal, 1900-1938* o la novela *La berlina de Prim*. En Espasa ha publicado *Los últimos caminos de Antonio Machado. De Collioure a Sevilla* (2019).



Quique Palomo

Nacido en Madrid, es Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid e ilustrador profesional desde 1991 siendo colaborador habitual para publicaciones en distintas editoriales, grupos educativos y prensa escrita.

En los últimos años se ha dedicado al cómic histórico narrando los años de gobierno de Salvador Allende en El Golpe, editorial Pehuén (Chile) y las biografías de Federico García Lorca y Antonio Machado en Vida y muerte de Federico García Lorca y Ligerito de equipaje. Vida de Antonio Machado trabajando con el biógrafo e hispanista Ian Gibson con Ediciones B.

También es recientemente cuando descubre un especial interés por la educación artística al formar parte durante cuatro años del equipo docente del Instituto Profesional ARCOS, en Santiago (Chile), donde imparte la asignatura de Taller de Ilustración. Ha sido profesor, también en Santiago, en la Universidad Finis Terrae en el Diplomado en Arte mención Ilustración en la asignatura de Narrativa Gráfica.

Actualmente continúa su labor docente llevando la asignatura de Ilustración en el Grado de Diseño de la Universidad Europea de Madrid. Ha publicado ***Cuatro poetas en guerra*** y pronto ***La vida incombustible de Salvador Dalí***, también con Ian Gibson y esta vez con la editorial Planeta Cómic.