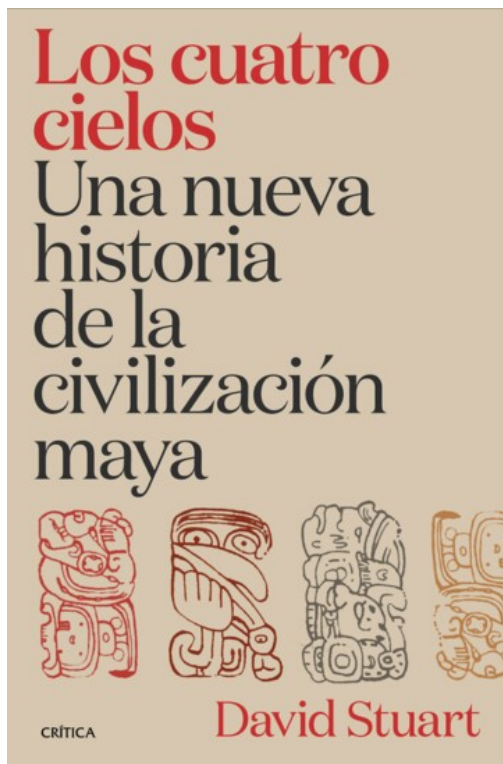




Fecha de publicación:
20/05/2026

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Los cuatro cielos. Una nueva historia de la civilización maya

David Stuart

Una historia monumental de la civilización maya a lo largo de tres milenios.

Una historia monumental de la civilización maya a lo largo de tres milenios.

Durante siglos, la civilización maya permaneció oculta tras las ciudades en ruinas devoradas por la selva tropical. Gracias a los descubrimientos arqueológicos más recientes, al fin podemos contar la historia desde su perspectiva.

En *Los cuatro cielos*, el reconocido historiador y arqueólogo David Stuart revela que no hubo un único auge y caída de los mayas, sino una serie de nacimientos y colapsos a lo largo de casi tres milenios. A partir del desciframiento de sus jeroglíficos narra la aparición de los primeros asentamientos permanentes, caracterizados por su arquitectura monumental y un urbanismo floreciente, que marcaron el inicio del periodo Clásico a mediados del siglo II d. C. Nos descubre un mundo de majestuosas cortes reales estrechamente ligadas por matrimonios, alianzas cambiantes y guerras. También analiza con detenimiento las grandes dinastías Kanul y Mutul, cuya rivalidad marcó el destino de los reinos circundantes dando lugar a la «Gran Ruptura» del siglo IX, momento en el que las ciudades fueron abandonadas en medio de conflictos internos, tensiones sociales y cambios ambientales.

Con una prosa accesible y numerosas ilustraciones, *Los cuatro cielos* hace un retrato de la civilización maya como una constelación de reinos interconectados, siempre en movimiento, que nacen, se enfrentan, caen y se reinventan a lo largo de los siglos.

David Stuart

David Stuart es catedrático David and Linda Schele de Arte y Escritura Mesoamericanos y director del Mesoamerica Center en la Universidad de Texas en Austin. Entre sus libros destacan *Palenque: Eternal City of the Maya*, *The Order of Days: Unlocking the Secrets of the Ancient Maya* y *Spearthrower Owl: A Teotihuacan Ruler in Maya History*. Es la persona más joven galardonada con una beca MacArthur.