



Fecha de publicación:
29/04/2026

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



País en ruinas

Alfredo González Ruibal

Alfredo González Ruibal, premio Nacional de Ensayo, narra una historia íntima de la España franquista a través de sus escombros.

Alfredo González Ruibal, premio Nacional de Ensayo, narra una historia íntima de la España franquista a través de sus escombros.

Esta es una historia diferente del franquismo. El material con la que está escrita no son los documentos históricos, sino los restos de la dictadura: sus desechos y sus ruinas. En ellos se encuentran historias enterradas que hablan de millones de españoles corrientes. Porque no se trata tanto de contar el franquismo a través de sus objetos, como la vida de las personas que vivieron, sufrieron, lucharon y murieron en la España de Franco.

A lo largo del libro conoceremos de cerca a los soldados que combatieron en las últimas trincheras de la Guerra Civil, las experiencias de los vencidos en los campos de concentración y los últimos momentos de las personas asesinadas por la dictadura. También visitaremos las bases de la guerrilla, las casas de los últimos campesinos y los barrios de chabolas en las grandes ciudades donde acabaron residiendo muchos de ellos. Y entraremos, además, en los santuarios del franquismo —el Valle de los Caídos, el Pazo de Meirás— para descubrir su lado oculto.

Una arqueología de nuestro pasado reciente que es al mismo tiempo un relato de la violencia que ejerció la dictadura y de la resistencia y dignidad de quienes se le opusieron.

Alfredo González Ruibal

Alfredo González Ruibal es arqueólogo en el Instituto de Ciencias del Patrimonio del CSIC. Su investigación se centra en arqueología contemporánea, arqueología del conflicto y África. Durante dos décadas ha excavado las ruinas de la guerra civil y del franquismo, sobre las que ha escrito varios libros. En Crítica ha publicado *Tierra arrasada. Un viaje por la violencia del Paleolítico al siglo XXI* (2023), que recibió el Premio Nacional de Ensayo.