



Fecha de publicación:
20/05/2026

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Los desnudos y los muertos

Jerónimo Andreu

La historia del auge y la caída de *Interviú*, una revista consagrada al erotismo, la provocación y la denuncia política

La historia del auge y la caída de *Interviú*, una revista consagrada al erotismo, la provocación y la denuncia política

Durante décadas, *Interviú* fue sinónimo de escándalo y de periodismo valiente. En sus páginas convivieron el destape y los sucesos más crudos, las firmas más brillantes del momento y algunas de las investigaciones más incómodas de la Transición y los primeros años de la democracia. *Los desnudos y los muertos* recorre la historia de un semanal que reflejó como pocos las tensiones de un país que estaba aprendiendo a vivir sin censura, con todas sus contradicciones.

Alejado por igual de la nostalgia y del ajuste de cuentas, este libro ofrece una mirada crítica sobre aquel experimento irreplicable. A través de la voz de sus protagonistas y de episodios y anécdotas hoy difíciles de creer, Jerónimo Andreu reconstruye el día a día de una redacción que confundió a menudo la audacia con el exceso y la libertad con la impunidad. Un retrato incómodo y necesario de una cabecera que ayudó a explicar su tiempo, para bien y para mal.

Jerónimo Andreu

Jerónimo Andreu es periodista y escritor. Trabaja como guionista e investigador en documentales y pódcast pero se inició en la prensa escrita, donde fue reportero en *El País* durante diez años y corresponsal europeo de *El Universal*. Es autor de *En el vientre de la roca* y *El sueño del cíclope*, con el que obtuvo el Premio Paco Camarasa de novela negra.