



Black Sabbath & Ozzy Osbourne

Carol Clerk, Paul Elliott

Las historias que esconden las letras de las canciones de los padrinos del metal y la icónica banda de rock, Black Sabbath.

Las historias que esconden las letras de las canciones de los padrinos del metal y la icónica banda de rock, Black Sabbath.

Todos en pie para recibir a los padrinos del metal...

A finales de los años sesenta, cuatro músicos de Birmingham —Ozzy Osbourne, Tony Iommi, Geezer Butler y Bill Ward— empezaron a tocar un nuevo tipo de rock, uno más oscuro, duro, raro, *heavy*. Después, en febrero de 1970, llegó el álbum debut de Black Sabbath, titulado con el mismo nombre. Y la música rock cambió para siempre.

Escrito por los aclamados periodistas musicales Carol Clerk (*Melody Maker*) y Paul Elliott (*Classic Rock*, *Kerrang!*), y con contribuciones de Joel McIver (*Metal Hammer*, *Rolling Stone*), esta obra relata el camino de la banda a través del éxito, los excesos, la tragedia, la reinención y la reconciliación. De canción icónica a canción icónica.

Con capítulos especiales dedicados a los álbumes solistas —ya clásicos— de Ozzy, fotografías apabullantes y una actualización definitiva al monumental y emotivo concierto *Back to the Beginning*, la última e histórica reunión de la banda y la despedida de Ozzy.

El gran tributo a los reyes del heavy metal.

Fecha de publicación:
07/10/2026

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es

Carol Clerk

Paul Elliott