



Reencuentro

Fred Uhlman

Una obra maestra sobre la amistad.

Una obra maestra sobre la amistad.

Reencuentro narra la intensa amistad, en la Alemania de 1932, que surge entre dos jóvenes de dieciséis años —Hans Schwarz, nacido en una familia judía, y Konradin von Hohenfels, aristócrata y miembro de una de las más antiguas familias europeas— cuando coinciden en una selecta escuela de Stuttgart. Sin embargo, pronto todo empezará a torcerse: con el ascenso de Hitler al poder, Konradin ingresa en las juventudes hitlerianas mientras Hans huye al exilio. Tan sólo mucho tiempo después, Hans «reencontrará», de un modo sorprendente y emotivo, a su viejo amigo.

«Una pequeña obra maestra... Pienso sinceramente que este volumen ocupará un lugar perdurable en cualquier biblioteca.» Arthur Koestler

«Una obra conmovedora. Todo un redescubrimiento, una verdadera joya, que habla de cómo las circunstancias históricas pueden desafiar a la amistad.» John Boyne, autor de *El niño con el pijama de rayas*

Fecha de publicación:

01/04/2026

Sello Editorial:

Austral Editorial

Contacto de prensa



Fred Uhlman

Fred Uhlman (Stuttgart, 1901-Londres, 1985), de origen judío, abandonó Alemania en marzo de 1933, poco después de que Hitler fuera nombrado canciller. Residió un tiempo en París y posteriormente en España (en Tossa de Mar), de donde también escapó al estallar la guerra civil para, tras regresar unos meses a París, llegar a Londres; allí fundó el Artist's Refugee Committee y la Free German League of Culture, entre cuyos miembros se contaban Oskar Kokoschka y Stefan Zweig. En 1971 publicó *Reencuentro*, y en 1985 su «réplica», *Un alma valerosa*.