



# Un mar de oro verde

## Emilio Lara

Un viaje por la epopeya del oro líquido: cómo el olivo dio forma a civilizaciones, paisajes y costumbres durante milenios.

**Un viaje por la epopeya del oro líquido: cómo el olivo dio forma a civilizaciones, paisajes y costumbres durante milenios.**

**Cómo el olivo dio forma a civilizaciones, paisajes y costumbres durante milenios.**

El aceite de oliva fue el petróleo de la Antigüedad: alimentó imperios, sostuvo economías, ungió reyes e inspiró artistas. Este oro líquido es, ante todo, fruto de una interacción compleja entre naturaleza, conocimiento y cultura.

Emilio Lara sigue la huella del olivo desde las primeras almazaras prehistóricas hasta la revolución agrotecnológica del siglo XXI, pasando por Grecia, Roma, Al-Ándalus y nuestra civilización. Con rigor de historiador y alma de novelista, el autor enlaza pasado y presente para demostrarnos cómo ha sazonado nuestros platos y nuestras vidas.

*Un mar de oro verde* es una oda a las culturas, a la memoria del mundo ya los sabores que nos han hecho quienes somos.

**Fecha de publicación:**  
15/04/2026

**Sello Editorial:**  
Editorial Ariel

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:** lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:** laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:** easpas@planeta.es



## Emilio Lara

**Emilio Lara** (Jaén, 1968), Doctor en Antropología, Licenciado en Humanidades con Premio Extraordinario y Premio Nacional Fin de Carrera, profesor de Geografía e Historia de Enseñanza Secundaria. La Junta de Andalucía le entregó en 2020 la bandera de Andalucía de las Ciencias Sociales y las Letras. Ha publicado decenas de artículos académicos de historia en revistas españolas, francesas e italianas. Es autor de las novelas *La cofradía de la Armada Invencible* (2016); *El relojero de la Puerta del Sol* (2017), Premio Andalucía de la Crítica de Novela y Premio de Novela Histórica Ciudad de Cartagena; *Tiempos de esperanza* (2019), Premio Narrativas Históricas Edhasa; *Centinelas de los sueños* (2021) y *Venus en el espejo* (2023). En 2022 recibió el Premio Legatus de novela histórica de Linares por su trayectoria literaria.