



Fecha de publicación:
08/04/2026

Sello Editorial:
Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Dentro de la ballena

George Orwell

Una cuidada selección de los mejores artículos políticos y de crítica cultural de uno de los escritores e intelectuales más importantes del siglo XX.

Una cuidada selección de los mejores artículos políticos y de crítica cultural de uno de los escritores e intelectuales más importantes del siglo XX.

George Orwell dedicó su vida y obra a la defensa de la libertad del hombre. Como Simone Weil, entendió que su papel de intelectual era inseparable de la obligación ciudadana de luchar contra el totalitarismo con el fusil, pero también con la pluma. Sus escritos políticos son un claro, arriesgado y ejemplar ejercicio de compromiso contra la mentira y la manipulación que eleva la escritura de denuncia a la categoría de literatura. En esta antología encontraremos intervenciones indispensables como son "Una mirada retrospectiva a la guerra española", "Notas sobre el nacionalismo", "Usted y la bomba atómica", "Dentro de la ballena" o "Disparando a un elefante" en los que se refleja su visión certera, independiente y escéptica pero siempre compasiva y solidaria con las injusticias de su tiempo que son, en definitiva, las de nuestro.

La razón de Orwell ha sabido atravesar décadas y su clarividencia se nos presenta con una actualidad sobrecogedora. Estos escritos son una luz que ilumina la oscuridad del presente.



George Orwell

Fue en 1903 cuando Eric Arthur Blair, el escritor británico más conocido por su seudónimo George Orwell, nació en Motihari, India. Estudió en el Eton College de Inglaterra gracias a una beca, y prestó sus servicios en la Policía Imperial. Estuvo destinado en Birmania, de 1922 a 1927, fecha en que regresó a Inglaterra. Enfermo y luchando por abrirse camino como escritor, vivió durante varios años en la pobreza, primero en París y más tarde en Londres. Como resultado de esta experiencia escribió un primer libro 'Sin blanca en París y Londres' (1933), donde relata las sórdidas condiciones de vida de las gentes sin hogar. 'Días en Birmania' (1934), un feroz ataque contra el imperialismo, es también, en gran medida, una obra autobiográfica. Su siguiente novela, 'La hija del Reverendo' (1935), cuenta la historia de una solterona infeliz que encuentra de manera efímera su liberación viviendo entre los campesinos. En 1936 Orwell luchó en el ejército republicano durante la Guerra Civil española (1936-1939). El autor describe su experiencia bélica en 'Homenaje a Catalunya' (1938), uno de los relatos más conmovedores escritos sobre esta guerra y en el que se hace responsable al Partido Comunista Español (PCE) y a la Unión Soviética de la destrucción del anarquismo español que supuso el triunfo de la Falange. 'El camino a Wigan Pier' (1937), escrita en esta misma época, es una crónica desgarradora sobre la vida de los mineros sin trabajo en el norte de Inglaterra. Su condena de la sociedad totalitaria queda brillantemente plasmada en una ingeniosa fábula de carácter alegórico, 'Rebelión en la granja' (1945), basada en la traición de Stalin a la Revolución Rusa, así como en la novela satírica '1984' (1949). Esta última ofrece una descripción aterradora de la vida bajo la vigilancia constante del "Gran Hermano". Cabe citar entre otros escritos, la novela 'Que vuele la aspidistra' (1936) y 'Disparando al elefante y otros ensayos' (1950), ambas consideradas modelos de prosa descriptiva, y 'Así fueron las alegrías' (1953), un recuerdo de sus difíciles años de estudiante. En 1968 se publicaron en cuatro volúmenes sus Ensayos Completos: Periodismo y Cartas. Orwell murió de tuberculosis en enero de 1950, dejando tras de sí un profundo escepticismo por las marañas políticas