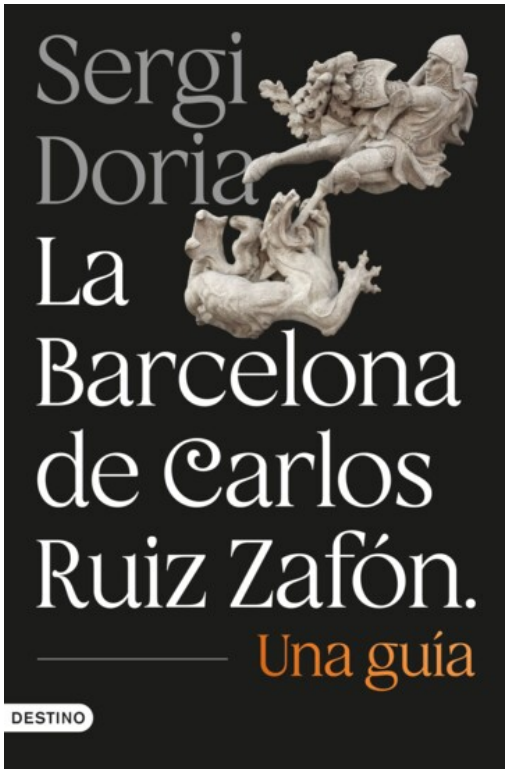


La Barcelona de Carlos Ruiz Zafón. Una guía

Sergi Doria

Edición actualizada de la guía literaria de la Barcelona de Carlos Ruiz Zafón, con las referencias de las tres últimas obras del emblemático autor. En el 25 aniversario de la publicación de *La sombra del viento*.

Edición actualizada de la guía literaria de la Barcelona de Carlos Ruiz Zafón, con las referencias de las tres últimas obras del emblemático autor. En el 25 aniversario de la publicación de *La sombra del viento*.

2.ª edición

Un emocionante recorrido entre la ciudad real y la imaginada, entre la actualidad y la época de la peripecia novelesca. Sergi Doria, gran conocedor de la obra de Ruiz Zafón, nos muestra los escenarios barceloneses de las cuatro novelas que componen «El Cementerio de los Libros Olvidados», del libro de relatos *La Ciudad de Vapor* y de *Marina*. A través de varias rutas dedicadas a los distintos barrios de la ciudad que aparecen en los libros de Zafón, visitamos las calles, las plazas o los edificios en los que se inspiró o que plasmó el novelista. Gracias a Doria, podemos descubrir detalles ocultos o aproximarnos al contexto histórico que los originó, lo que enriquece nuestra lectura de las novelas y hace más interesante el paseo por la ciudad de Barcelona.
Esta edición incluye los escenarios de las últimas obras del escritor, siendo esta una guía completa de la Barcelona de Carlos Ruiz Zafón.

Fecha de publicación:
08/04/2026

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Telefóno: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Sergi Doria

Sergi Doria Alburquerque (Barcelona, 1960) es doctor en Ciencias de la Comunicación, periodista cultural de *ABC* y profesor en las universidades de Barcelona, Internacional de Catalunya y Ramon Llull. Autor del libro-reportaje *La Guineueta* (1995) y de *Imatges 1930. Barcelonins i moderns* (2004), en 2005 coeditó con Sergio Vila-Sanjuán *Paseos por la Barcelona literaria*. Ha reeditado el libro de viajes del capitán Enrique Blanco *Boston-Barcelona* (2006*)* y preparado una edición crítica de las novelas de Ignacio Agustí y la narrativa de Josep Pla (Fundación Castro). Autor de la guía literaria *La Barcelona de Carlos Ruiz Zafón (* 2007) y su posterior ampliación en 2026, la biografía *Ignacio Agustí, el árbol y la ceniza* (2013) y del ciclo novelesco barcelonés *No digas que me conoces* (2015), *La verdad no termina nunca* (2018) y *Antes de que nos olviden* (2021). Ha publicado una trilogía de antologías periodísticas de los años treinta: *Un país en crisis* (2018), *Mujeres en primera plana* (2020), *Los años amarillos* (2023) y la biografía *Joaquín de Gispert y el Liceo. Una historia barcelonesa* (2025).