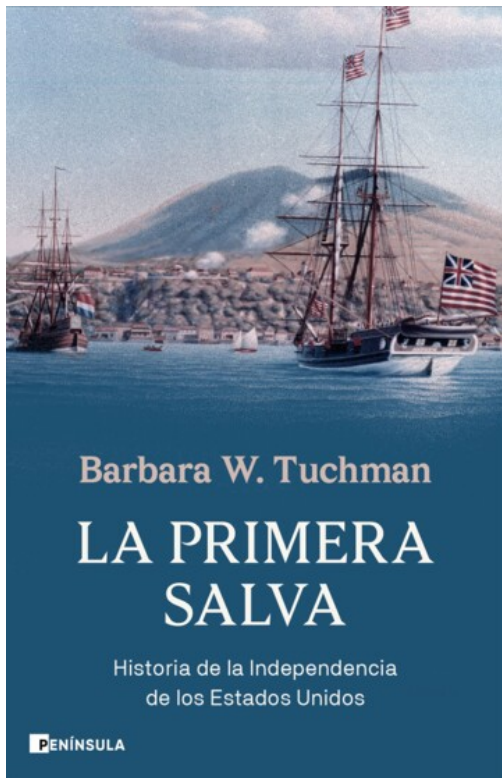




La primera salva

Barbara W. Tuchman

La obra clásica de la autora y Premio Pulitzer Barbara W. Tuchman sobre la Independencia americana en su 250 aniversario.

Barbara W. Tuchman, doble ganadora del Premio Pulitzer, dedica su maestría narrativa a uno de los conflictos clave para entender el mundo de hoy, la Guerra de Independencia de Estados Unidos

Barbara W. Tuchman dirige su mirada al nacimiento de los Estados Unidos a través de un gesto simbólico y decisivo: la primera salva de honor que una potencia extranjera dedicó a la bandera estadounidense. El episodio, ocurrido en 1776 en la isla caribeña de San Eustaquio, sirve como punto de partida para una narración brillante y rigurosa de la Guerra de Independencia.

Lejos de un enfoque puramente nacional, Tuchman sitúa este conflicto dentro de un marco mucho más amplio que implica a Inglaterra, Francia y Países Bajos, demostrando cómo la ayuda política, económica y naval de algunas de estas potencias resultó esencial para el triunfo de las colonias rebeldes. Además, la autora traza un retrato memorable de George Washington y reconstruye con gran maestría narrativa la campaña decisiva de Yorktown.

La primera salva es un relato vibrante sobre el nacimiento de una nación y una obra imprescindible para entender la geopolítica del siglo XVIII.

«La publicación de este libro es una oportunidad para ofrecer una salva de veintiún cañonazos. Así que, por la sabiduría dispensada y el placer recibido, ¡disparen!»
—**Time**

«Tuchman ha llenado su libro de las anécdotas y caracterizaciones ingeniosas que han distinguido su obra durante más de treinta años.» —**Los Angeles Times**

Fecha de publicación:
08/04/2026

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Barbara W. Tuchman

Barbara W. Tuchman (Nueva York, 1912-1989), periodista, escritora e historiadora, se licenció en el Radcliffe College. Empezó a destacar como autora con *El telegrama Zimmermann* y alcanzó la fama internacional con *Los cañones de agosto*, que obtuvo un enorme éxito de ventas y ganó el Premio Pulitzer en 1963. Sus dos obras siguientes, *La torre del orgullo* y *Stilwell and the American Experience in China*, alcanzaron una repercusión excepcional. Con este último, además, volvió a ganar el Pulitzer. Entre sus trabajos más reconocidos cabe citar también *Un espejo lejano*.