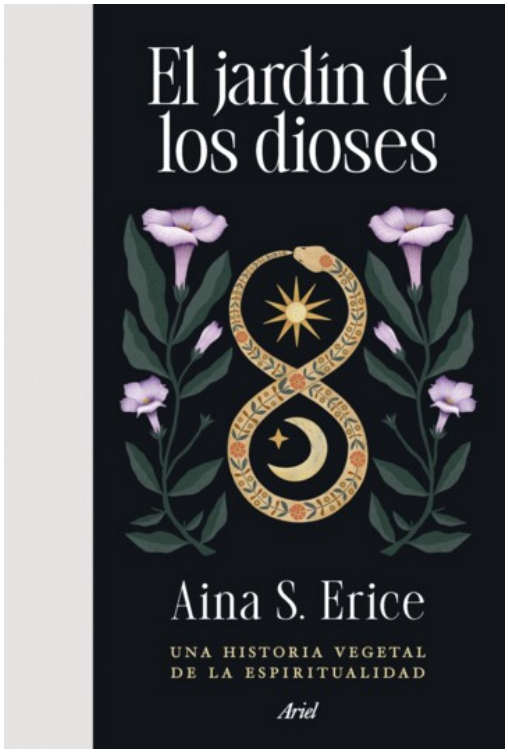


El jardín de los dioses

Aina S. Erice

El ensayo cultural que rastrea cómo las plantas han alimentado nuestras creencias, nuestra imaginación y la necesidad de trascender

El ensayo cultural que rastrea cómo las plantas han alimentado nuestras creencias, nuestra imaginación y la necesidad de trascender

¿Cómo se han influido mutuamente las creencias y el mundo vegetal? ¿Qué han imaginado las tradiciones religiosas y qué usos han dado árboles, flores, semillas o sustancias? ¿De qué manera ciertas plantas han modelado ritos, mitos y formas de asomarse a lo invisible? ¿Por qué unas fueron veneradas, temidas y ofrecidas, mientras otras pasaron desapercibidas?

El jardín de los dioses reconstruye la presencia silenciosa y decisiva de la flora en la vida espiritual humana. Desde las primeras ofrendas prehistóricas hasta los rituales contemporáneos, traza una cartografía vibrante de cómo la naturaleza ha moldeado símbolos, ceremonias e historias sagradas en culturas muy distintas.

Con una voz lírica y precisa, la bióloga y divulgadora Aina S. Erice guía al lector por paisajes donde los bosques se vuelven templo, los frutos se convierten en gesto ritual y los aromas funcionan como plegaria. Del cedro venerado por los haida al maíz cósmico de los mayas; de los oráculos escritos en hojas a los perfumes dedicados a las divinidades, este libro de alta divulgación ilumina una idea tan antigua como actual: lo vegetal no solo nos sostiene, también da forma a nuestra manera de creer, imaginar y buscar sentido.

Fecha de publicación:
03/06/2026

Sello Editorial:
Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Telefóno: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Telefóno: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Telefóno: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Aina S. Erice

Aina S. Erice es bióloga y tiene una maestría en Biología de las Plantas en Condiciones Mediterráneas. Autora del blog *Imaginando Vegetales*, entre sus obras destacan *Cuéntame, Sésamo* y *El libro de las plantas olvidadas*, este último publicado por Ariel. Sus ensayos y artículos se centran en la etnobotánica y han aparecido en medios de comunicación nacionales e internacionales. También dirige y produce el pódcast *La senda de las plantas perdidas*.