

Elma Correa

Donde termina el verano



Fecha de publicación:

11/03/2026

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa



Donde termina el verano

Elma Correa

Una novela extraordinaria sobre la amistad y la culpa en la violenta frontera entre México y Estados Unidos.

Una novela extraordinaria sobre la amistad y la culpa en la violenta frontera entre México y Estados Unidos.

En un barrio de Mexicali, una de las últimas ciudades de México antes de la frontera con Estados Unidos, dos niñas inseparables, Elisa y Aimé, viven un verano que las marcará para siempre. La noche antes de que Elisa abandone la ciudad para ir a estudiar fuera gracias a una beca de atletismo, la responsabilidad de ambas en un suceso trágico fracturará no solo su amistad, sino a todo el barrio, una comunidad donde la violencia se mezcla con la superstición y el miedo. Dos décadas después, las dos amigas se reencuentran convertidas en personas muy distintas a las niñas que fueron. Promesa frustrada del atletismo, Elisa regresa a su ciudad natal sola y avergonzada por unas expectativas que no ha logrado cumplir. Antaño tímida y a la sombra de su amiga, Aimé es una mujer influyente que ha sabido reconducir su destino con mano férrea. Entre ambas se abre una grieta marcada por la culpa y la distinta forma de afrontar el secreto compartido.

Donde termina el verano es una novela sobre el fin de la inocencia y la violencia estructural que atraviesa a los niños y las mujeres en un lugar de paso marcado por la extrema pobreza. Narrada con una prosa hipnótica y precisa, Elma Correa compone una gran elegía fronteriza en la que el relato oficial —los feminicidios, los niños robados y las madres que callan— queda iluminado por los principios de honestidad y lealtad de una comunidad al margen de la ley.

Elma Correa

Nació y vive en Mexicali, donde coordina el encuentro internacional de escritores Tiempo de Literatura y gestiona @habitaciones_propias, una comunidad virtual donde las mujeres del mundo comparten los espacios donde crean. Ha escrito *Que parezca un accidente* (2018); *Mentiras que no te conté* (2021), con el que recibió el XX Premio Nacional de Cuento Juan José Arreola; *Llorar de fiesta* (2022); *Lo simple* (2023), Premio Bellas Artes de Cuento San Luis Potosí Amparo Dávila, y *La novia del león* (2024). Su última novela es *Donde termina el verano*, galardonada con el Premio Biblioteca Breve 2026.