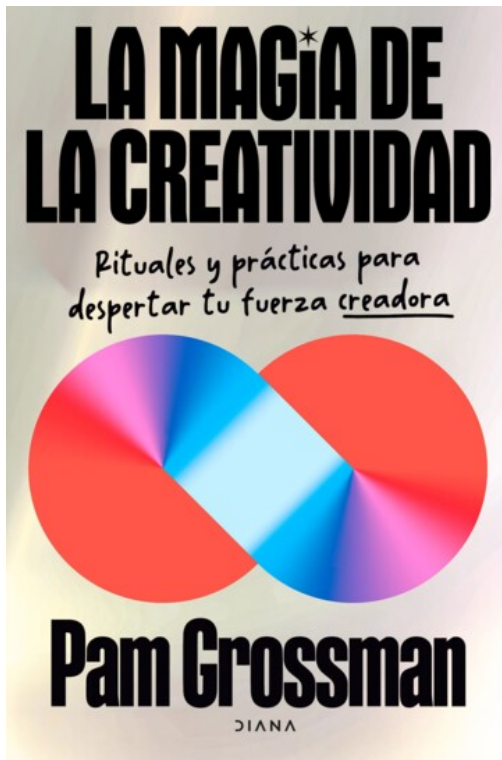




Fecha de publicación:
25/03/2026

Sello Editorial:
Diana

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es



La magia de la creatividad

Pam Grossman

Un libro de creatividad que usa el concepto de la magia como metáfora práctica: intención, atención y energía, para entrar en estado creativo, superar bloqueos y terminar obras con rituales sencillos y accesibles, pensados para cualquier persona que desee crear con más foco y confianza.

Un libro de creatividad que usa el concepto de la magia como metáfora práctica: intención, atención y energía, para entrar en estado creativo, superar bloqueos y terminar obras con rituales sencillos y accesibles, pensados para cualquier persona que desee crear con más foco y confianza.

Una guía mágica para expandir tu proceso creativo

Creatividad y magia son una misma cosa.

Las personas creativas suelen hablar de que son canales de inspiración, mientras que otros hablan de la comunicación que establecen con sus musas. Para muchos, estas expresiones son más que metáforas, ya que muchos artistas a lo largo de la historia han utilizado estrategias mágicas para conectar con su creatividad, expresar mensajes potentes y contactar con lo sagrado. Desde las composiciones proféticas de David Bowie y la hipnotizante capacidad camaleónica de Beyoncé hasta las sesiones de poesía con la ouija de Sylvia Plath y las sesiones de espiritismo de pintura abstracta de Hilma af Klint, o el método de manifestación de Octavia E. Butler y la meditación diaria de David Lynch... Todas estas prácticas místicas han sido las herramientas que se han usado para crear algunas de las obras más respetadas y valoradas del mundo. Aunque es cierto que hay muchos libros que hablan de creatividad, ninguno de ellos explora los métodos concretos que han seguido algunos visionarios para integrar la magia en sus procesos creativos a lo largo de la historia. Además, ningún otro libro guía a los creadores para que empiecen a usar estos métodos en sus propios proyectos.

En este libro, la aclamada escritora de *Despertando a la bruja*, Pam Grossman, nos explica cómo sacar todo el provecho a la magia para mejorar nuestras actividades creativas. Grossman nos enseña qué podemos hacer para conectar con esa misma inspiración para alcanzar nuestros propósitos creativos, ya sea para componer una canción, escribir una novela, crear un código de *software* o decidir qué camino queremos tomar en la vida. Mientras profundiza en temas como el conjuro de hechizos, las invocaciones, la comunicación con espíritus y la adivinación entre otros, Grossman ofrece una guía práctica llena de magia a todas aquellas personas que quieran conectar con su propia fuente de poder creativo y llevar a cabo lo que la vida tiene preparado para ellas.

Pam Grossman

Pam Grossman es una escritora, conservadora de arte y profesora de prácticas mágicas e historia. Es la presentadora del aclamado podcast internacional, *The Witch Wave* y la autora de *Despertando a la bruja* y *What Is A Witch*, además de la coeditora y coautora del volumen *Brujería* de la serie *La biblioteca de Esoterismo* de Taschen. Sus textos y artículos han aparecido en diversos medios de comunicación, entre los que se incluyen *The New York Times*, *The Atlantic* o *TIME.com*. Grossman vive entre sus dos residencias, en Brooklyn y Western Catskills, junto a su marido y sus dos gatos.