

CLARA USÓN

Las fieras



Fecha de publicación:

04/03/2026

Sello Editorial:

Booket

Contacto de prensa



Las fieras

Clara Usón

Dos mujeres unidas por un asesinato sin resolver durante la guerra sucia entre ETA y los GAL.

Dos mujeres unidas por un asesinato sin resolver durante la guerra sucia entre ETA y los GAL.

Idoia López Riaño, conocida como la *Tigresa*, fue una de las más sanguinarias terroristas de ETA y la que más atrajo la atención de los medios, tanto por sus atentados como por su belleza. Su historia, repleta de claroscuros, transcurre en paralelo a la de Miren, una adolescente que busca su lugar en el Euskadi de los años de plomo y que se esfuerza por parecer normal en una familia que no lo es, con un padre al que teme, un policía de la vieja escuela metido en la chapuza miserable de los GAL.

Las fieras es una novela fascinante que retrata de forma magistral a una generación sacudida por la violencia, encarnada en dos mujeres cuyas historias quedan ligadas por un asesinato sin resolver, durante la guerra sucia entre la ETA y los GAL. Entre unos y otros escribieron una de las páginas más abominables de la historia reciente.

Clara Usón, Premio Nacional de la Crítica con *La hija del Este*, vuelve a profundizar en la frivolidad del mal en una novela sorprendente, documentada con minucioso rigor, que, en su logrado equilibrio entre hechos reales y ficción, mantiene al lector en vilo hasta la última página.

Clara Usón

Nació en Barcelona en 1961. Su primera novela, *Las noches de San Juan*, obtuvo el Premio Femenino Lumen en 1998. Con posterioridad, publicó *Primer vuelo* (2001), *El viaje de las palabras* (2005; Seix Barral, 2021) y *Perseguidoras* (2006). Tres años después fue galardonada con el Premio Biblioteca Breve por *Corazón de napalm* (2009). Su siguiente novela, *La hija del Este* (2012), recibió el Premio Nacional de la Crítica, el Premio Ciutat de Barcelona y el Premio de la Cultura Mediterránea; «una novela bellísima» (A. Sofri, *La Repubblica*), «una subyugante mezcla de ensayo histórico y ficción» (Javier Cercas, *El País*), por la que Usón pasó a ser considerada como «una de las grandes escritoras europeas de nuestro tiempo» (Ana María Moix). Con *Valor* (2016) confirmó una obra narrativa que «da muestras de una solidez y un brillo cada vez mayores» (Alejandro Luque, *El Correo de Andalucía*). *El asesino tímido* (2018), en la que explora la vida de la actriz Sandra Mozarovski, le valió el Premio Sor Juana Inés de la Cruz en 2018. *Las fieras* (2024) es su última novela.