



El asesinato de Aristóteles

Marcos Chicot

En una Grecia que se tambalea bajo el dominio de Alejandro Magno, este thriller lleno de conspiración, pasión y peligro reconstruye con rigor y maestría el final de una era que dio forma a nuestra civilización.

En una Grecia que se tambalea bajo el dominio de Alejandro Magno, este thriller lleno de conspiración, pasión y peligro reconstruye con rigor y maestría el final de una era que dio forma a nuestra civilización.

Quando los dioses callan y los reyes mueren, la historia la escriben los que sobreviven.

Aristóteles es el filósofo más prestigioso de Grecia y el maestro de Alejandro Magno, el conquistador invencible que ha sometido todas las ciudades griegas y la mayor parte del mundo conocido. La relación de Aristóteles con el poderoso rey hace que muchos atenienses deseen acabar con él, pero el aura de Alejandro lo protege. Sin embargo, eso está a punto de cambiar.

En medio de una época que llega a su fin, el ateniense Prometeo y la espartana Penélope se ven arrastrados por los peligros que se ciernen sobre Aristóteles. Mientras luchan por sobrevivir, la sombra de un antiguo secreto alterará sus destinos en un mundo que comienza a desmoronarse.

Fecha de publicación:

25/03/2026

Sello Editorial:

Booket

Contacto de prensa



Marcos Chicot

Marcos Chicot (Madrid, 1971) es licenciado en Psicología Clínica, Psicología Laboral y Económicas, está casado y tiene dos hijos: Lucía (2009) y Daniel (2012). Ha publicado hasta el momento *El asesinato de Pitágoras*, *La Hermandad*, *Diario de Gordon*, *El asesinato de Sócrates* (Finalista del Premio Planeta en 2016) y *El asesinato de Platón*. A lo largo de su carrera literaria ha ganado también el Premio de Novela Francisco Umbral, el Premio Rotary Internacional de Novela y el *Premio per la Cultura Mediterránea 2015* a la mejor novela publicada en Italia con *El asesinato de Pitágoras*. Por este mismo título, la ciudad de Crotona le ha otorgado la distinción *Encomio Solenne*. Pertenece a la organización Mensa, y dona el 10 % de lo que obtiene con sus novelas a organizaciones de ayuda a personas con discapacidad.

@MarcosChicot