



# El primer año

Francesc Serés

Una mirada íntima y lúcida que convierte la paternidad en pensamiento y en una nueva forma de entender el mundo.

**Una mirada íntima y lúcida que convierte la paternidad en pensamiento y en una nueva forma de entender el mundo.**

La llegada de un hijo es una puerta abierta al futuro, pero también, inevitablemente, una mirada sobre el pasado y numerosas preguntas sobre el presente. En *El primer año*, Francesc Serés narra una transformación personal que avanza en paralelo a vivencias que contienen los grandes debates de nuestro tiempo, pero sobre todo que giran en torno a una pregunta que se convierte en troncal: ¿por qué tenemos hijos? Decisiones personales y dudas íntimas conviven con reflexiones sobre la paternidad, la identidad, la amistad, la familia, pero también sobre la deriva de Europa y del mundo. Desde el nacimiento del hijo hasta el primer aniversario y en escenarios muy diversos, el autor y el lector tratarán de entender cómo se abre paso la vida y cómo la esperanza se ha convertido en el bien máspreciado de nuestro tiempo.

**Un libro en diálogo con la obra de otros autores y autoras como Alejandro Zambra, Juan Tallón, Andrés Neuman, Annie Ernaux, Maggie Nelson u Ocean Vuong, pero con el sello inconfundible de Francesc Serés: una voz serena y precisa, profundamente ética y humana, que transforma la experiencia íntima en una mirada lúcida sobre el mundo. Un estilo contenido, reflexivo y poético que ilumina lo cotidiano y convierte la paternidad en una forma de pensamiento.**

**Fecha de publicación:**  
04/03/2026

**Sello Editorial:**  
Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** [prensaficcioninternacional@planeta.es](mailto:prensaficcioninternacional@planeta.es)

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN  
CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** [afite@edestino.es](mailto:afite@edestino.es)



## Francesc Serés

**Francesc Serés** (Zaidín, 1972) ha publicado novela, relato y ensayo. Destacan sus libros de cuentos *La fuerza de la gravedad* (2008) y *Cuentos rusos* (2011), y obras como *Materia prima* (2009), *La piel de la frontera* (2015) y *El mundo interior* (Destino, 2024). Ha sido galardonado con premios tan importantes como el Premi Nacional de Literatura, el Premi Crítica Serra d'Or o el Premi Llibreter. Sus obras han sido traducidas a varias lenguas.