

MARC BLOCH

LA EXTRAÑA DERROTA

Testimonio escrito en 1940



La extraña derrota

Marc Bloch

La mirada implacable de un historiador que convierte la derrota en una lección de conciencia colectiva.

La mirada implacable de un historiador que convierte la derrota en una lección de conciencia colectiva.

En la obra de Marc Bloch, para algunos el mejor historiador del siglo XX, este texto ocupa un lugar muy especial. *La extraña derrota* fue su último libro, aquel en que quiso contarnos sus experiencias durante el hundimiento de Francia en 1940: una extraña y vergonzosa derrota que vivió como capitán de estado mayor. A este texto impresionante, que viene a ser como el examen de conciencia de un pueblo, se le han añadido los escritos políticos clandestinos de los años en que luchaba en la Resistencia, hasta que fue torturado y ejecutado por la Gestapo en junio de 1944. Este es un gran libro de historia que analiza una sociedad en crisis que se rindió demasiado fácilmente al empuje hitleriano. Pero es también la reflexión de un intelectual que asume la responsabilidad de quienes no se atrevieron a implicarse en los problemas de su tiempo y exige al historiador que contribuya a modificar la conciencia colectiva.

Fecha de publicación:

18/03/2026

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es

Marc Bloch

Marc Bloch (1886-1944), titular de la primera cátedra de Historia Económica de la Sorbona (París) y miembro fundador junto con Lucien Febvre de los Annales d'Histoire Économique et Sociale, fue uno de los grandes maestros de la escuela histórica francesa y murió fusilado por los alemanes en el transcurso de la segunda guerra mundial. Entre sus publicaciones cabe destacar *La historia rural francesa: caracteres originales* (Crítica, 1978), *La sociedad feudal* (1986), *Introducción a la historia* (1998), *Historia e historiadores* (1999) o *La tierra y el campesino* (Crítica, 2002).