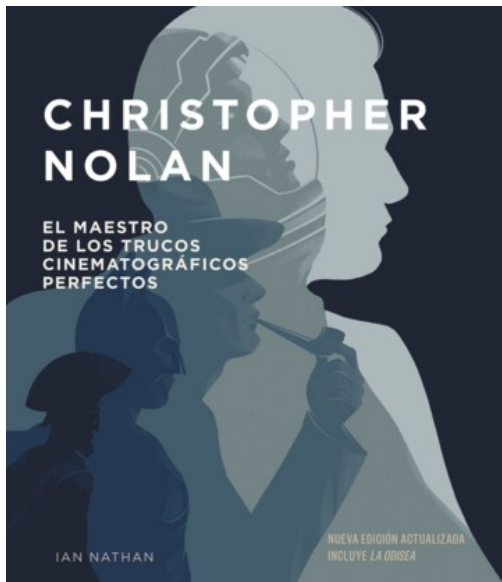




Fecha de publicación:
02/09/2026

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordova@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Christopher Nolan. Nueva edición actualizada

Ian Nathan

El maestro de los trucos cinematográficos perfectos

El maestro de los trucos cinematográficos perfectos

Sumérgete en la vida y la obra de Christopher Nolan, uno de los directores más célebres, misteriosos y de mayor éxito del cine moderno.

En esta crónica ampliada, el aclamado autor Ian Nathan explora el retorcido universo cinematográfico de Nolan, descifrando sus enigmáticas declaraciones y motivaciones, así como la historia y la producción de sus películas.

Nolan ha alcanzado nuevas cotas de prestigio año tras año y ha ganado su primer Oscar por *Oppenheimer*, una monumental exploración sobre el mundo de la ciencia y su choque con las complejidades de la moralidad y el poder. Esta nueva actualización también ofrece las primeras impresiones sobre su próxima epopeya, *La Odisea*, que promete ser otra audaz reinención de la narración cinematográfica.

Visualmente, Nolan sigue ofreciendo una acerada combinación de cine negro y ciencia-ficción impregnada de grandeza y precisión, tanto si aborda el Londres victoriano como los confines del espacio exterior o la era atómica. Narrativamente, sus películas giran y giran, provocando tantas preguntas como respuestas ofrecen, desafiando al público a enfrentarse al tiempo, la memoria y la identidad como pocos directores se atreven a hacer.

Lleno de fascinantes reflexiones e ilustrado con magníficas imágenes de su obra, en constante evolución, este libro ofrece una visión única, esencial e imprescindible de la mente de uno de los directores más brillantes de nuestro tiempo.

Ian Nathan

Ian Nathan es un prestigioso crítico de cine, guionista, productor y presentador. Ha sido editor ejecutivo de *Empire*, la revista de cine más importante del mundo. Entre sus biografías más vendidas destacan las de directores de culto como *Wes Anderson*, *Tim Burton*, *Los hermanos Coen* y *Tarantino*. Tiene la suerte de recorrer el mundo entrevistando a los buenos y a los mejores: ha visto trabajar a Steven Spielberg, ha compartido un helado con Peter Jackson y un montón de orcos, ha invitado a desayunar a Sigourney Weaver y ha podido abrazar a Oliver Stone y a Kate Winslet.