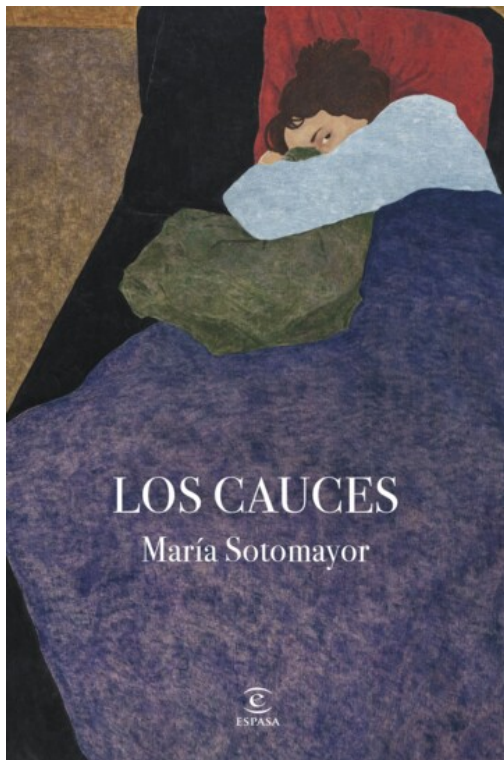




Los cauces

María Sotomayor

Para quienes crecieron sin saber qué es el amor y qué el daño

Para quienes crecieron sin saber qué es el amor y qué el daño

Los cauces es la primera novela de la poeta **María Sotomayor**: un texto estremecedor, una obra intensa, poética y profundamente dolorosa que explora el abuso infantil, la pérdida y la reconstrucción con **una voz única, honesta y lírica. Una auténtica revelación.**

En las sombras de una infancia marcada por el dolor, la protagonista creció aprendiendo a sobrevivir en silencio. A lo largo de su vida adulta, arrastra dolores que no se ven pero que definen cada relación, cada miedo, cada paso que da en su vida. **A través de recuerdos fragmentados, sesiones de terapia y encuentros con otras almas heridas, este relato íntimo explora el impacto duradero del abuso infantil y el complejo camino hacia la sanación.** *Los cauces*, no solo es la historia de un trauma, sino también de resistencia, valentía y de la búsqueda de una voz propia.

Fecha de publicación:

25/03/2026

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



María Sotomayor

(Madrid, 1982). Filóloga, poeta y escritora. Ha trabajado como editora, fue fundadora de la librería La Semillera (Madrid) y ahora de la flamante La Romántica, sita en la ciudad de Córdoba, además de estar vinculada con el universo de las artes plásticas. Ha publicado los siguientes poemarios: *Estoy gritando, me conocí de esta manera* (Canalla, 2013); *La paciencia de los árboles* (Letour1987, 2015; versión ampliada en La Bella Varsovia, 2018); *Blanco y negro es animal* (Ediciones Ejemplar único, diciembre 2016); *Misericordia* (Letraversal, 2020); *Fiera* (Ediciones 4 de agosto, 2021) y *La Furia* (Espasa, 2023). En octubre de 2016 ganó el IX Premio de Poesía Joven Pablo García Baena con *Nieve antigua* (La Bella Varsovia, 2017).

Ha participado en festivales de poesía como Cosmopoética, Marpoética, Eñe, Fácyl, Irreconciliables, Inclasificables, o en los encuentros de La Fundación José Hierro, etc. Sus poemas han sido traducidos y forman parte de numerosas antologías nacionales o internacionales.

IG @emedemua