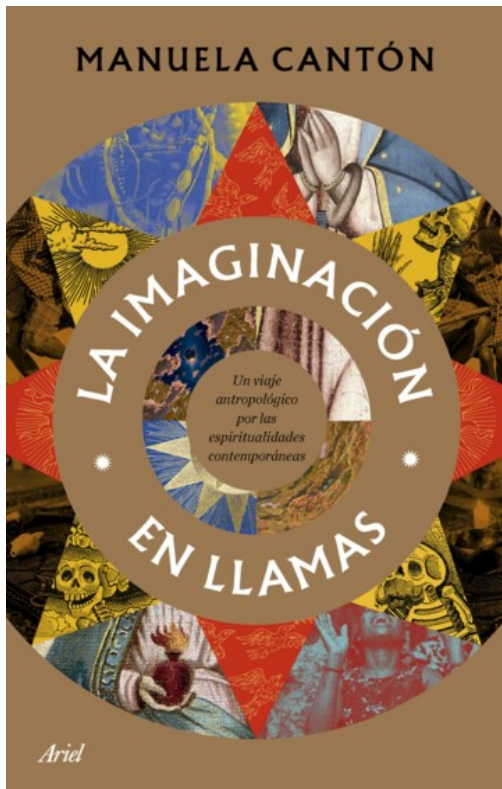




La imaginación en llamas

Manuela Cantón Delgado

La vida cotidiana del misterio a través de los cultos que dan sentido a la vida de millones de personas en el mundo.

La vida cotidiana del misterio a través de los cultos que dan sentido a la vida de millones de personas en el mundo.

Las religiones y espiritualidades contemporáneas siguen encendiendo la imaginación humana en todos los rincones del planeta. La Santa Muerte en México, los rituales del vudú haitiano, las iglesias gitanas evangélicas en Europa, los cultos mediúnicos en Brasil, o las búsquedas de espectros en ciudades modernas son prácticas que muestran cómo lo sagrado nunca desaparece: se transforma y resurge constantemente.

Este libro invita a recorrer esos universos con la mirada de la antropología, que se acerca a las experiencias de lo intangible sin idealizarlas ni condenarlas. A través de casos vividos y de testimonios, se despliega un mosaico fascinante de creencias, rituales y comunidades que conviven con la vida cotidiana en las sociedades contemporáneas.

Fecha de publicación:
04/02/2026

Sello Editorial:
Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Manuela Cantón Delgado

Manuela Cantón Delgado es Doctora en Antropología Social y profesora titular en el Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla. Ha realizado trabajos de campo en Guatemala, México y Andalucía, especializándose en los nuevos movimientos religiosos, sus características y su impacto sobre la vida cotidiana de varios contextos culturales.