

Haruki Murakami SPUTNIK, MI AMOR

colección andanzas



Fecha de publicación:
18/02/2026

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa



Sputnik, mi amor

Haruki Murakami

Una emotiva historia de amores cruzados en un viaje que llevará a sus protagonistas a realidades paralelas.

Una emotiva historia de amores cruzados en un viaje que llevará a sus protagonistas a realidades paralelas.

«Un constante gravitar en torno a una persona deseada que está *tan* cerca pero es *tan* inalcanzable.» **Rodrigo Fresán, *El País* (Babelia)**

«En esta etapa, la más madura de su carrera, Murakami emplea una prosa muy sutil, que tiñe de una profunda melancolía el mundo interior y el exterior.» **The New York Times**

«En esta novela, el autor logra sin duda la mejor y más inquietante tarea de la ficción: obligarte a examinar con detenimiento partes de ti mismo que ni siquiera sospechabas que existían.» **The Guardian**

«Impresionante ... Una conmovedora descripción del misterio que encierran los demás.» **Kirkus Reviews**

Del mismo modo en que, en el viaje del satélite ruso Sputnik, la perra *Laika* giraba alrededor de la Tierra y dirigía su atónita mirada hacia el espacio infinito, en la inmensa metrópolis de Tokio tres personajes se buscan desesperadamente mientras tratan de romper el eterno viaje circular de la soledad. El narrador, un joven profesor de primaria, está enamorado de Sumire, a quien conoció en la universidad; pero ella, quien se considera la última rebelde, tiene una única obsesión: convertirse en novelista. De pronto, en una boda, Sumire conocerá a Myû, una mujer casada de mediana edad tan hermosa como enigmática, y juntas emprenderán un viaje por Europa tras el que nada volverá a ser igual.

Haruki Murakami

Haruki Murakami (Kioto, 1949) es uno de los pocos autores japoneses que han dado el salto de escritor de prestigio a autor con grandes ventas en todo el mundo. Tusquets Editores ha publicado todas sus novelas —*Tokio blues*, *Norwegian Wood*; *Sputnik, mi amor*; *Crónica del pájaro que da cuerda al mundo*; *1Q84* y *La muerte del comendador*, entre otras—, cinco libros de relatos, y ensayos como *Underground*, *De qué hablo cuando hablo de correr*, *De qué hablo cuando hablo de escribir* o *Música, sólo música* y *Retratos de jazz*, además de dos relatos bellamente ilustrados: *La chica del cumpleaños* y *Tony Takitani*. Murakami ha recibido numerosos premios, entre ellos el Noma, el Tanizaki, el Yomiuri, el Franz Kafka, el Jerusalem Prize o el Hans Christian Andersen, y su nombre suena reiteradamente como candidato al Nobel de Literatura. En España ha merecido el Premio Arcebispo Juan de San Clemente, la Orden de las Artes y las Letras (concedida por el Gobierno español), el Premi Internacional Catalunya 2011 y, recientemente, el Premio Princesa de Asturias de las Letras 2023. *La ciudad y sus muros inciertos*, su obra más reciente, es una novela melancólica y filosófica sobre el amor perdido y el autodescubrimiento.