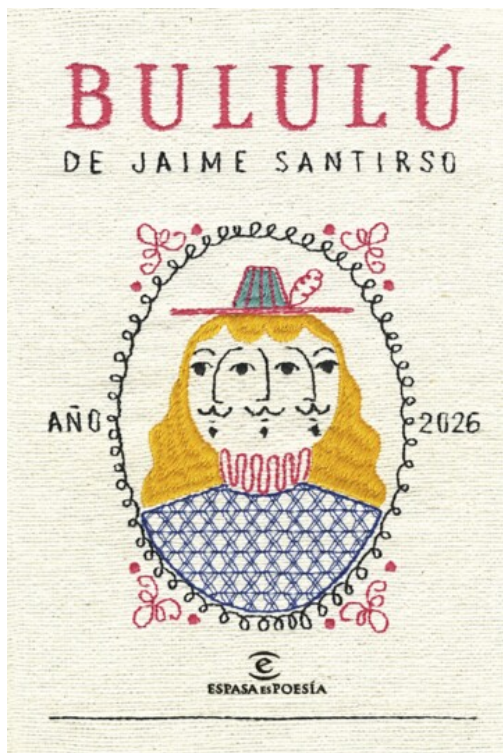






# Bululú

**Jaime Santirso**

Una mirada poética que une el araño de la historia colectiva con la emoción de la vivencia más íntima.

**Una mirada poética que une el araño de la historia colectiva con la emoción de la vivencia más íntima.**

*Hay poemas que nacen en las redacciones, entre las noticias de última hora; otros, envueltos por la calidez del hogar. Algunos hablan de lo que supone migrar; varios de la severidad de la Historia. La mayoría no hacen diferencia entre la experiencia personal y la colectiva.*

En *Bululú*, Jaime Santirso —corresponsal en China y testigo de grandes sucesos del siglo xxi— ofrece poesía sin barreras: cotidiana, certera, social. Con el mismo ímpetu de sus crónicas desde Wuhan, dando cuenta del primer confinamiento del mundo ante una pandemia, Santirso escribe aquí sobre su madre, sus abuelos, sus viajes, los vínculos, la distancia y el recuerdo, su país. **Cada poema es una delicada estampa, que hace de *Bululú* un acto de resistencia: una poesía que observa, escucha y deleita.**

**Fecha de publicación:**  
11/02/2026

**Sello Editorial:**  
Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:** Fernanda Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:** fazeredo@planeta.es

**Nombre:** Elena Suárez

**Teléfono:** 618697367

**Email:** elena.suarez@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Nuria Quintanar

**Teléfono:** 914230377

**Email:** nquintanar@espasa.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:** mluquec@planeta.es



## Jaime Santirso

(Gijón, 1990) se gana la vida con la palabra, y quizá no quepa mayor dicha para quien siempre deseó ver semejante frase escrita. Escritor y periodista —el orden depende del momento del día—, hay tanto oficio en su literatura como al revés, y por eso aspira a confundir una labor con otra. De ahí que su último libro, *Los primeros días* (Altamarea, 2022), relatara el comienzo de la pandemia en Wuhan, pues fue uno de los pocos reporteros internacionales que permanecieron en la ciudad cuando el Gobierno chino impuso su cierre, cobertura por la que recibió el Premio APM al Periodista Joven del Año en 2021. Antes publicó *Encuentro* (Trea, 2018), un poemario construido a través de la combinación de verso y prosa. En la actualidad ejerce como corresponsal en Asia para el diario *ABC*, función que antes desempeñó para *El País*. Poeta en el periodismo y periodista en la poesía, especialista solo en el viejo arte de llevar la contraria. En redes es *@jsantirso*.