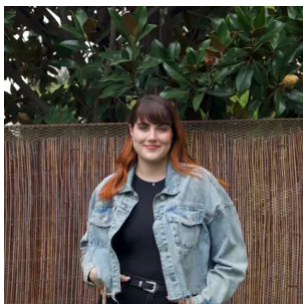




**Fecha de publicación:**  
25/03/2026

**Sello Editorial:**  
Crossbooks

## Contacto de prensa



# Legado I. Ecos de tormenta

**Alba Cargol Martínez**

Lucha. Sobrevive. Y, sobre todo, no te enamores.

**Lucha. Sobrevive. Y, sobre todo, no te enamores.**

**Un trato firmado con sangre.**

**Una oscuridad que amenaza con consumirlo todo.**

Elara, la mejor ladrona del Archipiélago de la Corte de las Tormentas, vive sin recuerdos de sus orígenes, marcada únicamente por una cicatriz misteriosa y un poder que no entiende. En una de sus misiones habituales roba un valioso hueso, sin saber que con ello desatará la furia del Guardián de su corte, Finnian, que irrumpirá en su vida como un huracán, obligándola a hacer un trato suicida para salvar la vida de quien más quiere.

Tendrá entonces que participar en el torneo de las cinco cortes de Lyssandria. Un torneo en el que nunca ha sobrevivido nadie y donde deberá enfrentarse a pruebas letales, secretos y traiciones. Aunque el verdadero peligro sea llamar la atención de Callum, Guardián de la Corte de las Sombras y el más temido, y la innegable atracción que surge entre ellos, capaz de destruir todo aquello por lo que Elara ha luchado hasta ahora.

**Hay deseos difíciles de ignorar.**

**Y destinos imposibles de evitar.**

¿Qué encontrarás?

- *Romantasy*
- Competición mortal
- *Slow burn*
- Protagonista fuerte, superviviente
- *Found family*
- *Enemies to lovers*
- Faes y criaturas mágicas
- «¿Quién te ha hecho eso?»
- «Tócala y muere»

## Alba Cargol Martínez

Alba Cargol (Madrid, 1995) vive en Zaragoza junto a su marido y su perrita. Graduada en Estudios Ingleses por la Universidad de Zaragoza y con sendos másteres en Edición Literaria y en Literatura Contemporánea, escribe desde que entendió que también podía crear sus propias historias, no solo leerlas. Ambas facetas son su refugio y el lugar donde se siente más ella misma.

Compagina la escritura con distintos trabajos en el sector editorial y con la creación de contenido literario en redes sociales, donde comparte su viaje como escritora con su comunidad. Es autora de *romantasy*, con debilidad por los *slow burns* y los personajes de moralidad ambigua. Cuando no está escribiendo, puedes encontrarla acurrucada con un buen libro, llorando por —y enamorándose de— personajes ficticios.